ELEGANT

change

Sideboard

Raumteiler

Mediamöbel

Design: Werner Aisslinger







frisch und flexibel

Für alle, die den Wandel lieben und offen für Veränderungen bleiben wollen, ist unsere Programmserie change entwickelt worden. Als bewusst flexibel-orientiertes Möbelkonzept verkörpert sie einen modernen Wohn- und Lebensstil, der wechselnde Standpunkte ermöglicht: change Module können aneinandergereiht, gestapelt, wieder voneinander getrennt und neu im Raum positioniert oder umgruppiert werden. Ebenso kann der Grundentwurf durch weitere Elemente einfach ergänzt bzw. erweitert werden; ein ideales Konzept für moderne Nomaden, selbst wenn kein Umzug, sondern nur die neue Nutzung vorhandener Räumlichkeiten "ins Haus" steht. Zum Öffnen stehen die Push-to-open Technik, Griffe und Griffleisten zur Verfügung. Kombiniert werden können offene und geschlossene Module in verschiedenen Höhen und Breiten sowie in unterschiedlichen Farben.

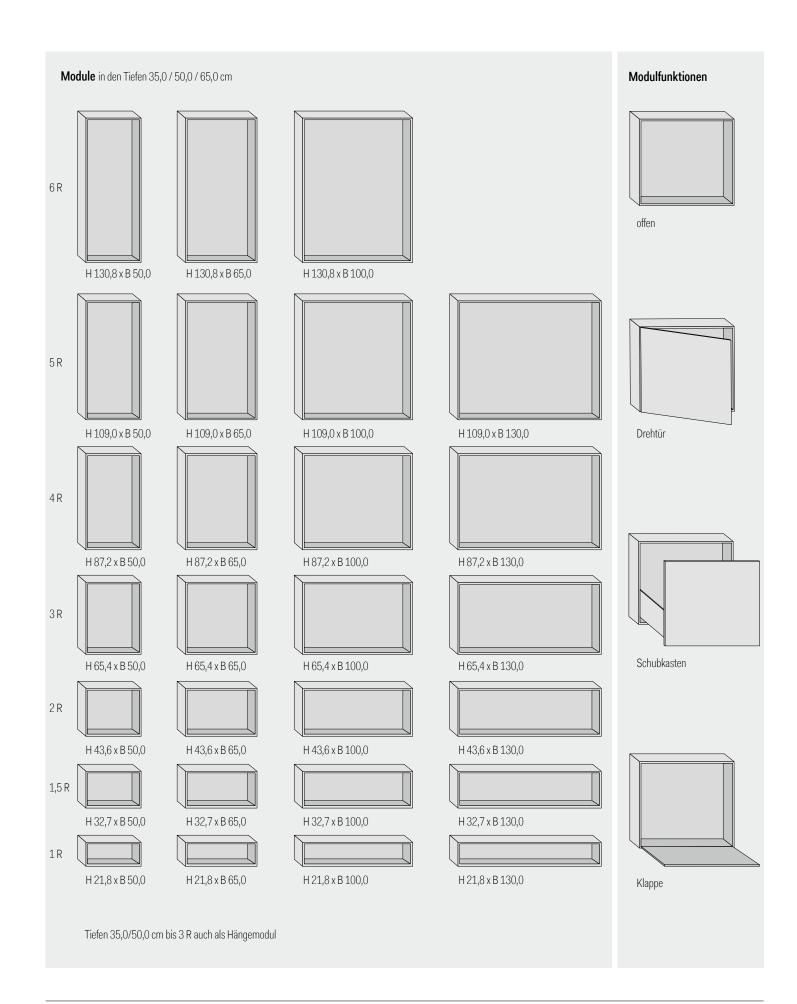
Design: Werner Aisslinger

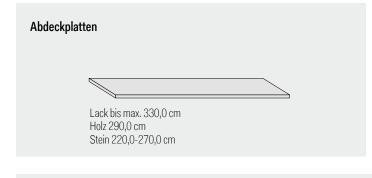


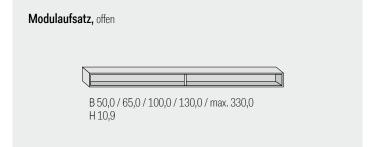
Programmbeschreibung

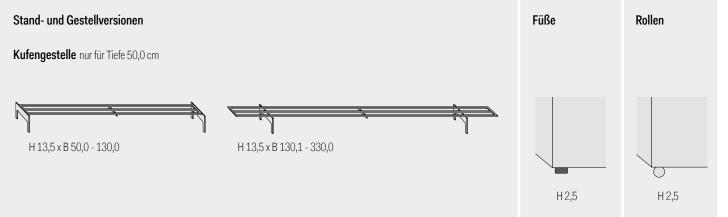
rogrammübersicht	
lanung	6
ronten und Funktionen	3
riffvarianten	(
bdeckplatten nd Modulvarianten	1(
tand- und estellversionen	11
ledia-Modul	12
autsprecher–Modul	16
sche	17
intergrundbeleuchtung	18
neneinteilung	18

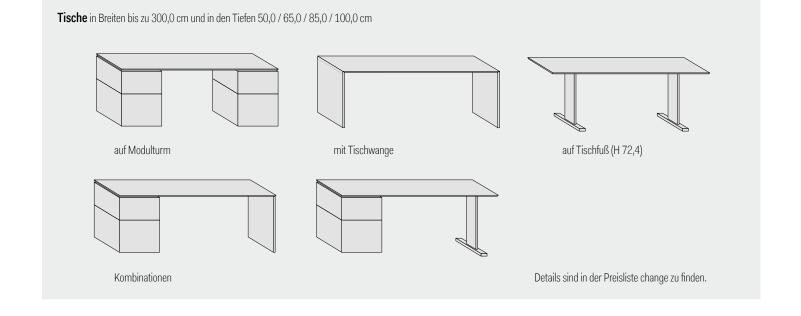




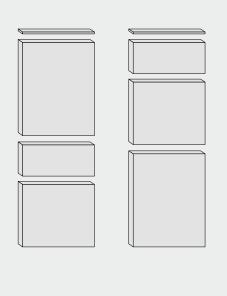






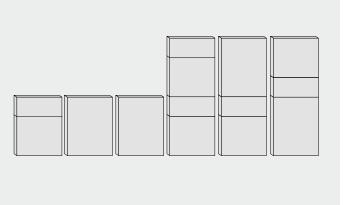


Module der gleichen Tiefe lassen sich bis zu einer Höhe von 218,0 cm in beliebiger Reihenfolge zu Modultürmen stapeln.

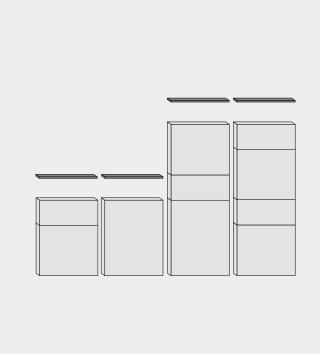


Modultürme in entweder der gleichen Höhe oder in unterschiedlichen Höhen lassen sich endlos aneinanderreihen.

Die Frontausrichtung ist nach vorne und nach hinten möglich.



Die aneinandergereihten Modultürme werden dann entweder mit jeweils einzelnen Abdeckplatten abgedeckt oder...



... mit einer bis zu 3 Meter langen durchgehenden Abdeckplatte verbunden.



Modulanordnung und Öffnungsrichtungen

Die Module können beliebig gestapelt werden, die Modultürme beliebig aneinandergereiht werden, da die Module seitlich immer behandelt sind.

Die Modultürme können entweder mit einzelnen Abdeckplatten versehen werden, was ein späteres Umstellen der Modultürme möglich macht, oder Modultürme gleicher Höhe können mit einer durchgehenden Abdeckplatte verbunden werden.

Die Verbindungstechnik zwischen den Modultürmen ist nicht sichtbar.

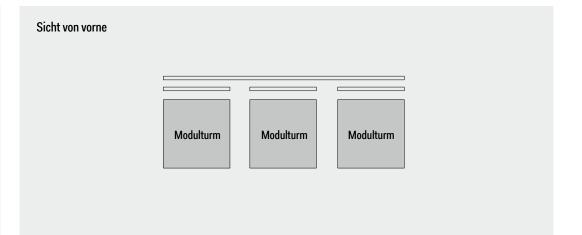
Für ein Raumteiler-Möbel muss pro Modul eine Raumteiler-Rückwand geplant werden.

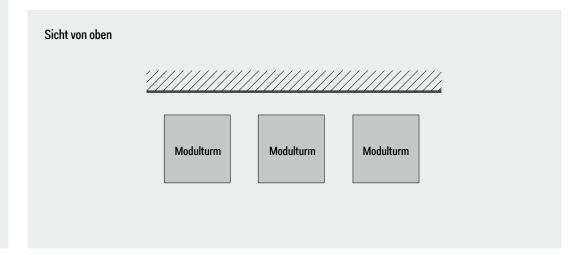
Wandmodell

Neben den bodenstehenden Versionen lassen sich die Module in vielen Höhen, Tiefen (35,0 / 50,0 cm) und Breiten auch an die Wand hängen.

Abdeckplatte

→ mögliche Öffnungsrichtungen





Raumteiler

Module in den Tiefen 50,0 und 65,0 cm können als Raumteiler geplant werden.

Für die einzelnen Module müssen Raumteilerrückwände separat bestellt werden.

→ mögliche Öffnungsrichtungen

Raumteilerrückwand

Sicht von oben Modulturm Modulturm Modulturm Modulturm

6 - change change - 7



Offene Module

Höhen in cm: 21,8	Breiten in cm: 50,0	Tiefen in cm: 35,0
	,	,
32,7	65,0	50,0
43,6	100,0	65,0
65,4	130,0	
87,4		
109.2		



Module mit Schubkasten mit Unterflur-Vollauszug und gedämpfter Schließung

Schubkastenhöhen	Breiten in cm:	Tiefen in cm:
n cm:	50,0	35,0
10,9	65,0	50,0
21,8	100,0	65,0
32,7	130,0	
43.6		

Ausführung – interlübke exklusiv:

Zargenseiten 4 mm Aluminium cashmirgrau, Zargenboden und -rückwand cashmirgrau



Module mit Drehtür mit 110° Öffnungswinkel und gedämpfter Schließung

Höhen in cm:	Breiten in cm:	
43,6	50,0 (Einzeldrehtür)	
65,4	65,0 (Einzeldrehtür)	
87,2	100,0 (Doppeldrehtür)	Türen dürfen nicht
109,0	130,0 (Doppeldrehtür)	breiter als hoch sein.
130.8		



Module mit Klappe mit Edelstahlseilzug

Klappenhöhen	Breiten in cm:
in cm:	50,0
21,8	65,0
32,7	100,0
43,6	130,0



Griffvarianten

Vielfältige Griffvarianten stehen bei der Gestaltung von change zur Verfügung.

Mit der grifflosen Push-to-open Funktion stört nichts die Klarheit der Fronten und feinen Fugen. Aber auch zarte Griffleisten, schlichte Knöpfe oder flache Griffle sind funktional, ohne die klare Ausstrahlung von change zu verändern.

Der edle, in die Frontkante integrierte Ledergriff mit genarbter Oberfläche steht in schwarz und braun zur Verfügung.



Push-to-open, grifflos



Flacher Griff, Mattlack, O86 edelstahlfarbig, O82 brüniert oder 019 aluminium glänzend



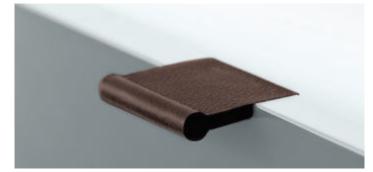
Ledergriff, schwarz



Griffleiste, Mattlack, 086 edelstahlfarbig, 082 brüniert oder 019 aluminium glänzend



Minimalgriff, Mattlack, O86 edelstahlfarbig, O82 brüniert oder 019 aluminium glänzend



Ledergriff, braun

8 - change change -

Abdeckplatten

Die beidseitig behandelten Module können entweder mit einzelnen Abdeckplatten versehen werden, was ein späteres Umstellen der Modultürme möglich macht, oder Modultürme gleicher Höhe können mit einer durchgehenden Abdeckplatte verbunden werden. Die Verbindungstechnik zwischen den Modulen ist nicht sichtbar und hinterlässt keine sichtbaren Beschädigungen.

Plattenstärke in cm: 1,1

Anstelle einer Abdeckplatte kann auch ein Modulaufsatz geplant werden.



Einzelne Module mit separaten Abdeckplatten.



Ein Modulaufsatz kann die Abdeckplatte ersetzen. Dieser ist in allen Mattlackfarben und Hölzern möglich.



Module, zu einem Sideboard zusammengestellt, mit durchgehender Abdeckplatte.



Ein Modulaufsatz kann auch zwischen den Modulen geplant werden.



Füße aus dunkelgrauem Kunststoff in Höhe 2,5 cm.

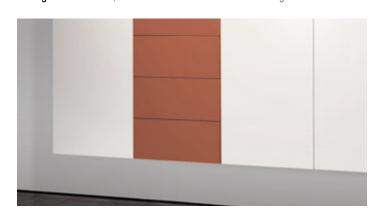


Rollen für Raumteiler in Höhe 2,5 cm. Für 1 Raster Module bis zu 100 cm breit.

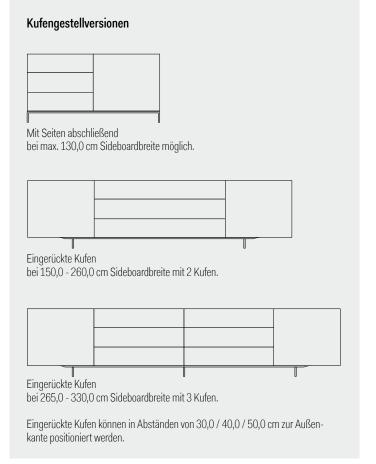


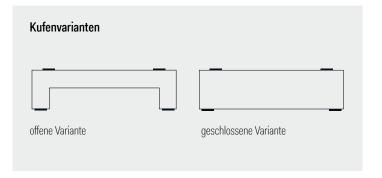


Kufengestell in Höhe 13,5 cm in zwei Varianten wählbar: offene und geschlossene Variante.



Wandhängend – Wandabstand 0,7 cm.





Media-Module für Soundbars und Mediatechnik und Lautsprecher-Module

TV-Drehsäule, Kabeldurchlass



Media-Modul

Die Audiofronten der Media-Module mit in allen Mattlacken lackierten Metallblenden und schmalem 8 mm Rahmen passen ideal zu den nebenliegenden change Fronten. Bei change erhalten die Audiofronten push-to-open oder Griffe (Ausnahme: Minimalgriff).

Die spezielle Sechskantlochung der Metallblende sorgt mit 2/3 offener Fläche für besten Klang.

Modulgröße

Breite in cm: 100,0 / 130,0 Höhe in cm: 21,8 / 43,6 Tiefe in cm: 50,0

Lautsprecher-Modul

Für Lautsprecher oder Subwoofer, mit lackierter Audiofront in allen Mattlacken passend zu den nebenliegenden Fronten.

Modulgröße

Breite in cm: 50,0 / 65,0 Höhe in cm: 43,6 Tiefe in cm: 50,0

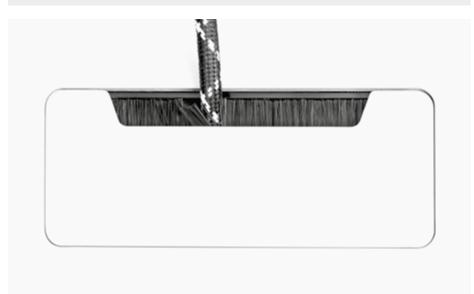




change

Die filigrane Abdeckplatte nimmt die Optik des 8 mm schmalen Rahmens auf.





interlübke TV-Drehsäule

Auf Media-Modulen und Modulen mit Drehtüren, Schubkästen und Klappe planbar.

Kabel werden in der TV-Drehsäule verdeckt nach unten geführt. Die Befestigung erfolgt unsichtbar unter der Abdeckplatte (ohne sichtbare Anschraubplatte). Der Platz unter der TV-Drehsäule ist nutzbar.

Dank ihrer hervorragenden Dreheigenschaften bleibt sie in jeder gewünschten Position stehen. Chrom oder matt lackiert stehen als Farben für die Manschette zur Verfügung. Die von interlübke mitgelieferte TV-Halterung auf der Metall-Montageplatte ist für alle gängigen 32 bis 55 Zoll Fernseher bis max. Vesa 400 × 400 mm und max. Tragkraft bis 30 kg geeignet.

Modulgröße

Drehbar bis: 252° Durchmesser in cm: 7,5 Höhe in cm: 63,0

Durchdachtes Kabelmanagement

Zwei senkrecht stehende, schwarze Kabelabdeckungen hinter den Geräten sorgen für den kabelfreien Innenraum. Zur Belüftung besteht die Rückwand aus drei Teilen.

Kabeldurchlass für Sichtflächen

Er ordnet sich formal und farblich dem Möbel unter. Die nur 0,2 cm starke Abdeckplatte mit in allen Mattlacken erhältlicher Oberfläche wird flächenbündig in cube-Tisch- und Abdeckplatten mit matt lackierter Oberfläche eingelassen.

Breite in cm: 17,0 Tiefe in cm: 6.9

Magnete garantieren die stabile Befestigung und jederzeit einfache Demontage der grafisch geformten Abdeckplatte, die schwarze Bürste den staubfreien Innenkorpus. Für die einfache Verkabelung passt die Hand durch den Ausschnitt.

12 - change change - 1



Perfekte Innenausstattung

Media-Module überzeugen sowohl außen als auch innen mit ihrer konsequenten Gestaltung und Ausstattung. Rückwand, Akustikstoff und Ausstattungselemente sind in schwarz gehalten. Ein höhenverstellbarer Grauglasboden, feine Beschläge und ein durchdachtes Kabelmanagement bieten Platz für fast alle Media-Geräte.

Innenfarbe wie Außenfarbe.



Elegante, flache Klappenscharniere und -halter bieten beste Stauraumnutzung. Die schwarze Rückwand und der Grauglasboden passen farblich zu den darin verstauten Geräten. Seiten und Böden sind innen in Frontfarbe gehalten. Bei 130 cm breiten Media-Modulen wird der Grauglasboden hinten durch ein vertikale Stange mittig abgeschützt. Innenfarbe wie Außenfarbe.



Spezieller Akustikstoff auf der Frontrückseite gewährleistet, dass die Infrarot-Signale der Fernbedienung hindurch gehen.

Gegebenenfalls Infrarot-Übertragungsset mitbestellen.



Auszugsböden zum bequemen Verkabeln der Geräte und zum Schutz der Stoffbespannung auf der Innenseite sind auf Wunsch erhältlich. In 100 cm breite Media-Module passen zwei 45 cm breite Auszugsböden, in 130 cm breite zwei 60 cm breite. Innenfarbe wie Außenfarbe.

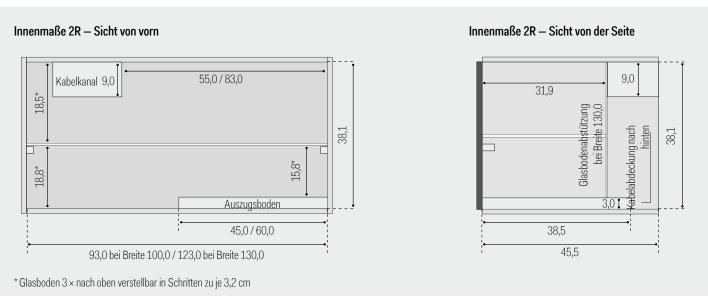


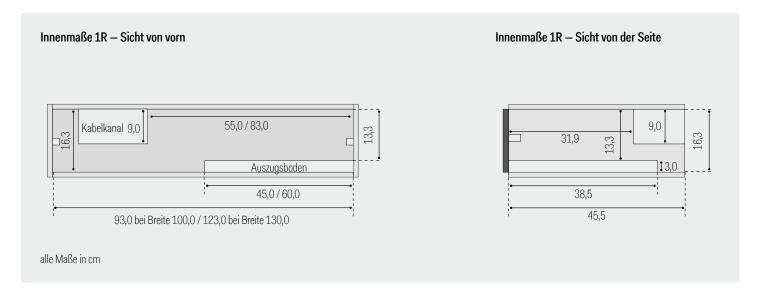
Der Kabelkanal unter dem Oberboden bietet Platz für Steckdosen. Bauseits von links nach rechts versetzbar.



Bei Bedarf für die Korpusseiten/Korpusboden Kabelrosetten zur Kabelverlegung durch nebenliegende Module oder den Korpusboden bestellen. Innenfarbe wie Außenfarbe.





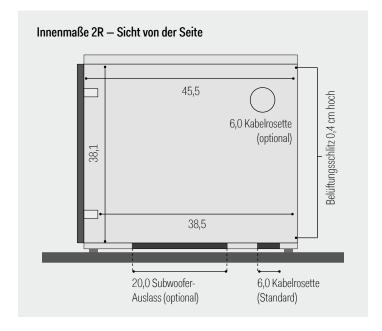


14 – change change – 15



Akustikstoff und Rückwand, Schwarz, Innenseiten und -böden in Korpusfarbe.

Innenmaße 2R — Sicht von vorn 44,0 bei Breite 50,0 / 59,0 bei Breite 65,0 1,9 alle Maße in cm





Bei Bedarf für die Korpusseiten Kabelrosetten zur Kabelverlegung durch nebenliegende Module bestellen, ohne Aufpreis.



Der Subwoofer-Auslass (optional) im Unterboden ist mit Akustikstoff bespannt und sorgt bei Modulen auf 2,5 cm hohen Stellfüßen und wandhängenden Modulen für zusätzlichen Klangaustritt nach unten.

Die Kabelrosette ist standardmäßig enthalten.

Bei wandhängenden Modulen ist der Subwoofer-Auslass innen und außen mit Akustikstoff bespannt.

Durchmesser in cm: 20,0

Tischplatte

Tiefen in cm: 50,0 / 65,0 / 85,0 / 100,0 Breite in cm: max. 300,0 Stärke in cm: 2,9 In allen Mattlacken der interlübke Farbkollektion und in den interlübke Hölzern möglich.



Wange

Die Wange wird mit der Tischplatte auf Gehrung gearbeitet.

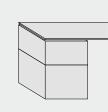
Tischvarianten

Der change Tisch kann entweder auf beiden Seiten die gleiche Gestellvariante besitzen oder eine Kombination von zwei verschiedenen. Eine direkte Kombination mit einem Sideboard ist auch möglich.



Fuß

Ausgeführt in allen Mattlacken und Hölzern der interlübke Kollektion. Bodenplatte ist in Chrom ausgeführt. Die Tischplatte muss mindestens 65,0 cm tief sein.



Modul

Das Modul wird als Unterbaumodul inkl. Abdeckplatte ausgeführt. Die Tischplatte wird mittels einer dazwischen eingesetzten Distanzplatte schwebend aufgelegt.







Tischfuß beidseitig eingesetzt

16 – change change – 17

Hintergrundbeleuchtung und Inneneinteilung



Hintergrundbeleuchtung

LED-Lichtprofil mit Farbtemperatur-Regelung, 3-seitig an der Rückwand umlaufend. Für die Stromeinspeisung ist ein Grund- oder Erweiterungsset erforderlich. Zum Schalten, Farbtemperatur regeln und Dimmen enthält das Grundset eine Fernbedienung. Die Hintergrundbeleuchtung ist bei einem wandhängenden Möbel nicht möglich.



Einlegeböden in Lack Die Einlegeböden der offenen Module von change sind nach vorne angeschäftet.



Einlegeböden in Glas



Schuhablage für 35 cm tiefe Module mit Drehtür. Zusätzliche Einlegeböden sind nicht möglich.

18 – change change – 19