

EIN SYSTEM – 1000 MÖGLICHKEITEN

# just cube

Lowboard

Sideboard

Highboard

Vitrinen

Einzelmöbel

**Design: Werner Aisslinger**







Programmbeschreibung

Konzept just cube \_\_\_\_\_ 4  
Programmlinie just cube bold \_\_\_\_\_ 6  
Programmlinie just cube light \_\_\_\_\_ 22

Preisliste (PL) siehe  
separate Unterlage

just cube

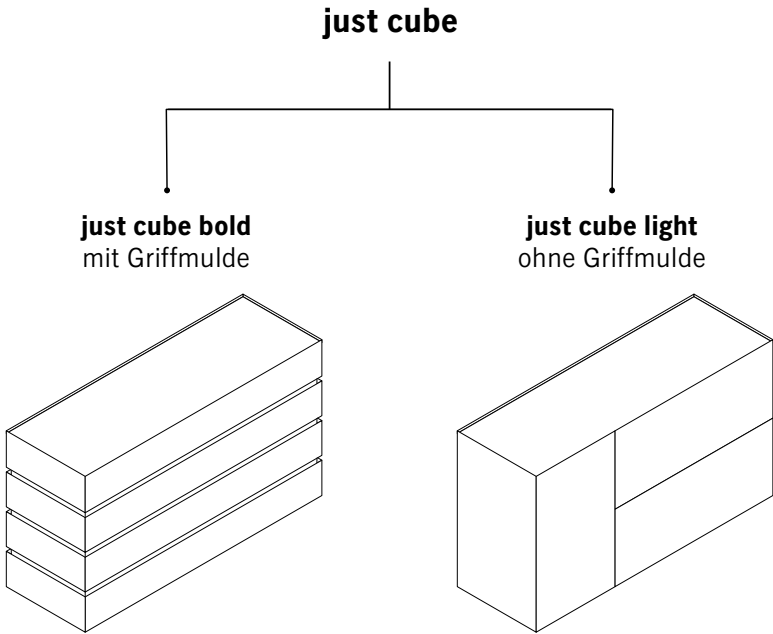
Das Konzept

Ein Programm – 1000 Möglichkeiten

just cube macht seinem Namen alle Ehre. Kubischer und puristischer kann man Möbel nicht denken. Die feine Formensprache und hinter der Front liegende Abdeckplatten, die umlaufend eingerahmt sind, machen es möglich.

Ob Lowboard, Sideboard, Vitrine, hohe Stauraum-Möbel oder ausgefallene Solitäre: Verschiedene Untergestelle und Rundfüße, zusammen mit der grafischen Planungsphilosophie und mehr Maßen passen die Wunschcreation jedem Raum individuell an.

Design: Werner Aisslinger



Das Konzept

Die just cube-Variante mit ausdrucksstarker Griffmulde orientiert sich in der Gestaltung bewusst an horizontalen Linien. Hinter der Front liegende Abdeckplatten und konsequent auf Gehrungen verarbeitete Fronten und Seiten unterstreichen den kubischen Charakter des Möbels. Genau wie die vierseitig gerahmte Abdeckplatte.

Im Baukastensystem sind 6 Höhen, 6 Breiten und 2 Tiefen wählbar. Dazu unterschiedliche Füße, ein niedriges oder hohes Gestell, die den Charakter des Möbels stark variieren können. Bei Außen-Modulen und Raumteilern laufen die Griffmulden um alle Seiten herum.

Design: Werner Aisslinger



Programmbeschreibung

Konzept just cube bold \_\_\_\_\_ 6

Planung und Maßübersicht \_\_\_\_\_ 8

Beschreibung und Individualisierung \_\_\_\_\_ 12

Stand- und Gestellversionen \_\_\_\_\_ 14

Ausstattungen \_\_\_\_\_ 15

Media-Ausstattung \_\_\_\_\_ 16

Farben und Materialien \_\_\_\_\_ 18

Preisliste (PL) siehe separate Unterlage

just cube





Seite 18

Farben und Materialien für Abdeckplatten

sind separat zu bestellen

- M.. Mattlack
- S.. Klarglas Rückseite lackiert
- T.. Mattglas Rückseite lackiert
- H1.. Holz1
- H2.. Holz2
- M1.. Hochglanzlack
- O13 Aluminium aluminiumfarbig eloxiert
- O58 Aluminium gold eloxiert
- L.. Leder
- O.. Stein

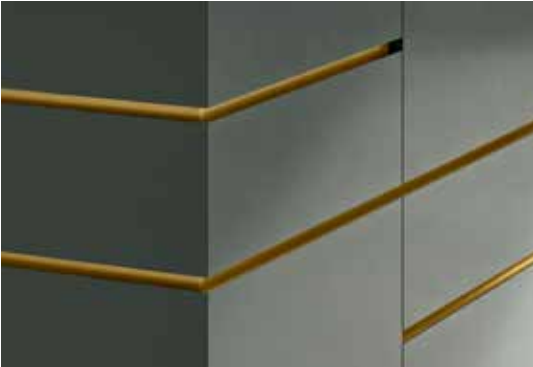
Abdeckplattenstärke: 0,8 bis 1,2 cm, abhängig vom Material

Seite 13

Griffmulde

- M.. Mattlack
- O86 edelstahlfarbig
- O54 messingfarbig
- O82 brüniert

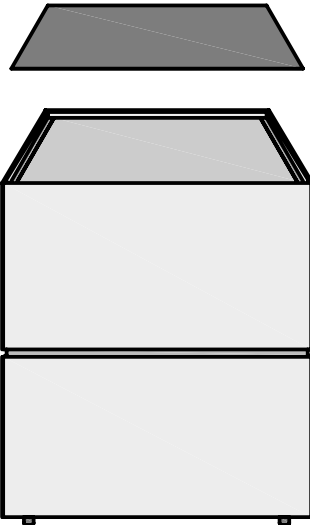
Bei Außen- und Einzel-Modulen sind die seitlichen Griffmulden serienmäßig enthalten.



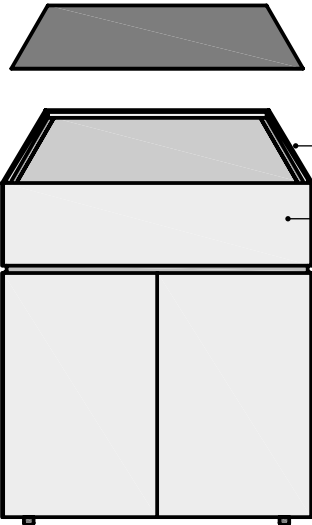
4 Raster Außen-Modul mit Drehtür

1 Raster Mittel-Modul mit 1 Schubkasten + 3 Raster Mittel-Modul mit Drehtür

4 Raster Außen-Modul mit 4 Schubkästen



4 Raster Einzel-Modul mit 2 Großraum-Schubkästen



1 Raster Einzel-Modul mit 1 Schubkasten + 3 Raster Einzel-Modul mit Drehtüren

Seite 18

Farben und Materialien für Fronten und Außenseiten

- M.. Mattlack
- H1.. Holz1
- H2.. Holz2
- M1.. Hochglanzlack

Frontüberstand oben zum Greifen bei Abdeckplatte in: Lack/Glas 4 mm, Holz 3 mm, Stein/Leder 2 mm, Metall 6 mm



Fronten und Seiten sind aufwändig gefälzt und gefast.



Die Aufkanteleiste (hinten) gehört serienmäßig zum jedem Modul und ist bei den Modulfugen geteilt.

Seite 14

Stand- und Gestellversionen

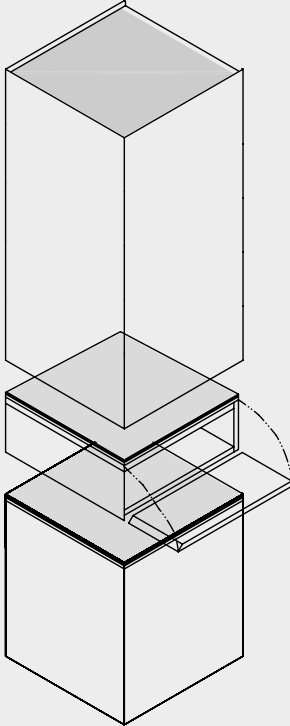
Standard-Füße, 2,5 cm hoch, dunkelgrauer Kunststoff

Sockelprofil, 4,0 cm hoch, M.. Mattlack, O86 edelstahlfarbig, O54 messingfarbig, O82 brüniert - Farbe serienmäßig wie Griffmulde

Rundfüße, 4 cm hoch, M.. Mattlack, O86 edelstahlfarbig, O54 messingfarbig, O82 brüniert

Diagonalfüße, 27 cm hoch, M.. Mattlack, O86 edelstahlfarbig, O54 messingfarbig, O82 brüniert

Untergestelle 27 und 47 cm hoch mit Diagonalfüßen, M.. Mattlack, O86 edelstahlfarbig, O54 messingfarbig, O82 brüniert



**Stapeln der Module**

Für Funktionswechsel und bei Höhen > 6 Raster sind die Module bis max. 10 Raster = 216 cm stapelbar. Die Griffmulden zwischen den Modulen werden serienmäßig mitgeliefert.

Für Raumteiler sind die Fronten um 180° drehbar.

**Bitte stapeln Sie nur Module in gleicher Breite übereinander. Die Korpusseiten müssen übereinander liegen.**



**Raumteilerrückwand**

Aufteilung bei Schubkasten-Modulen wie Front, sonst 1-teilig. Griffmulden sind serienmäßig enthalten.

Maßübersicht

	Breite in cm					
Höhen	50	60	80	100	120	160
19,7 cm = 1 Raster	•	•	•	•	•	•
41,3 cm = 2 Raster	•	•	•	•	•	•
62,9 cm = 3 Raster	•	•	•	•	•	
84,5 cm = 4 Raster	•	•	•	•	•	
106,1 cm = 5 Raster	•	•	•	•	•	
127,1 cm = 6 Raster	•	•	•	•	•	

Tiefen 35 und 50cm

1 Raster = 21,6 cm = 19,7 + 1,9 Fuge

Beschreibung und Individualisierung



Aufwändig gefaste und gefälzte Fronten, Seiten und Aufkanteleisten hinten (Standard) für eine filigrane Optik. Die gefälzte Kante und Griffmulde lassen sich zum Öffnen ideal greifen.



Leder-Abdeckplatten mit handgearbeiteten Sattler-nähten, ausdrucksstarke Stein- sowie stückeloxierte Metall-Abdeckplatten setzen mit ihren Materialien, Oberflächen und Strukturen edle Akzente.



Die obere Fase setzt sich seitlich in der Gehrung fort, so dass eine konsequente, kubische und formale Einheit entsteht.



Die hinter der Front liegende Abdeckplatte wird eingerahmt von Fronten, Seiten und hinterer Aufkanteleiste.

Beschreibung und Individualisierung



Ton-in-Ton



edelstahlfarbig



messingfarbig



brüniert

Griffmulden zur Betonung der horizontalen Gestaltung:

- setzen entweder prägnante Akzente oder
- erzeugen Ton-in-Ton mit der Frontfarbe ein dezentes Schattenspiel.



Betonung der Horizontalen mit 160 cm breiten Modulen – als Solitär oder Lowboard



Gestaltung mit Frontgeometrien und Fugenanordnung



Stand- und Gestellversionen



**Standard-Fuß - 2,5 cm hoch,**  
dunkelgrau, verstellbar um +1,5 cm



**Rundfuß - 4 cm hoch,** setzt formale Akzente zur geradlinigen Formensprache der Möbel. Farben: edelstahlfarbig, messingfarbig, brüniert, alle Mattlacke, verstellbar um -0,3/+1,3 cm, unter Korpusaußenseiten und Mittelfugen



**Sockelprofil - 4 cm hoch,** nimmt formal und farblich die Griffmulde auf, so dass sich deren Optik unten konsequent wiederholt und das Sideboard damit noch kubischer wirkt. Farbe serienmäßig wie Fugenprofil, verstellbar um +1,5 cm



**Diagonalfüße – außen Diagonal-Kufe, unter Fugen gerade Mittelkufe - 27 cm hoch,** Diagonal-Füße führen die seitliche Gehrung fort. Farben: edelstahlfarbig, messingfarbig, brüniert, alle Mattlacke. Oben verstellbar um -0,3/+1,3 cm, unter Korpusaußenseiten und Mittelfugen



**Untergestell mit Diagonal-Füßen - 27 cm hoch,** Diagonal-Füße führen die seitliche Gehrung fort. Farben: edelstahlfarbig, essingfarbig, brüniert, alle Mattlacke. Oben verstellbar um -0,3/+1,3 cm. Bis 240 cm Breite mit 2 Außenfüßen, > 240 cm zusätzlich mit geradem Mittelfuß



**Untergestell mit Diagonal-Füßen - 47 cm hoch,** für Einzel-Module bis 160 cm Breite. Diagonal-Füße führen die seitliche Gehrung fort. Farben: edelstahlfarbig, messingfarbig, brüniert, alle Mattlacke. Oben verstellbar um -0,3/+1,3 cm



**Hängend**

Ausstattungen



**Innenschubkästen**



**Großraum-Schubkasten** mit hoher Zarge



**pillowbox**



**Schuhablage**



**Rückwände,** 8 mm stark, innen in Korpusfarbe lackiert, außen weiß



**Hintergrundbeleuchtung -**

LED-Lichtprofil mit Farbtemperatur-Regelung, 3-seitig an der Rückwand umlaufend. Für die Stromspeisung ist ein Grund- oder Erweiterungsset erforderlich. Zum Schalten, Farbtemperatur regeln und Dimmen enthält das Grundset eine Fernbedienung. Die Hintergrundbeleuchtung ist bei einem wandhängenden Möbel nicht möglich



interlücke TV-Drehsäule

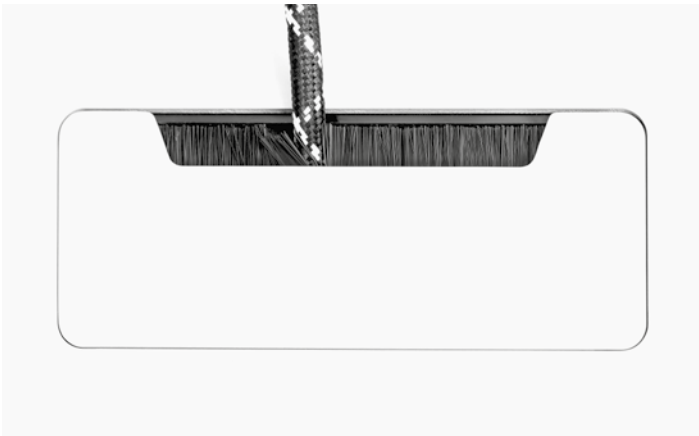
Auf Modulen mit Drehtüren, Schubkasten und Klappe planbar. Kabel werden in der TV-Drehsäule verdeckt nach unten geführt. Die Befestigung erfolgt unsichtbar unter der Abdeckplatte (ohne sichtbare Anschraubplatte). Der Platz unter der TV-Drehsäule ist nutzbar. Dank ihrer hervorragenden Dreieigenschaften bleibt sie in jeder gewünschten Position stehen. Chrom oder matt lackiert stehen als Farben für die Manschette zur Verfügung. Die von interlücke mitgelieferte TV-Halterung auf der Metall-Montageplatte ist für alle gängigen 32 bis 55 Zoll Fernseher bis max. Vesa 400 x 400 mm und max. Tragkraft bis 30 kg geeignet.

Maße  
Drehbar bis: 252°  
Durchmesser in cm: 7,5  
Hohe in cm: 63,0



Durchdachtes Kabel- und Gerätemanagement

Senkrecht stehende, schwarze Kabelblenden hinter den Geräten sowie schwarze Kabelkanäle unter dem Korpusoberboden sorgen für den kabelfreien Innenraum. Optionale Ausschnitte in Rückwand und Boden für die Geräte-Belüftung. 45 cm breite Auszugsböden zum bequemen Verkabeln der Geräte sind auf Wunsch erhältlich.



Kabeldurchlass für Sichtflächen

Er ordnet sich formal und farblich dem Möbel unter. Die nur 0,2 cm starke Abdeckplatte mit in allen Mattlacken erhältlichiger Oberfläche wird flächenbündig in just cube-Abdeckplatten mit matt lackierter Oberfläche eingelassen.

Breite in cm: 17,0  
Tiefe in cm: 6,9

Magnete garantieren die stabile Befestigung und jederzeit einfache Demontage der grafisch geformten Abdeckplatte, die schwarze Bürste den staubfreien Innenkorpus. Für die einfache Verkabelung passt die Hand durch den Ausschnitt.

Farben und Materialien für Fronten und Abdeckplatten

Mattlacke

M03 schneeweiß

M14 platin

M29 nebel

M21 anthrazit

M22 onyx

M80 laguna

M81 bahia

M82 atlantic

M83 navy

M08 greige

M36 kitt

M37 manor

M38 capparisi

M39 kardamom

M40 masala

M02 kristallweiß

M06 alabaster

M23 muschel

M24 flintgrau

M16 elephant

M49 rosenquarz

M44 guave

M42 malve

M41 burgund

Mattlacke metallic

M13 alu metallic

M11 silbergrau metallic

M10 bronze metallic

M09 gold metallic

Farben und Materialien für Fronten und Abdeckplatten

Hochglanzlack

M103 schneeweiß

M102 kristallweiß

M121 anthrazit

M122 onyx

Holz

D70 Eiche natur

B71 Esche quarz

B73 Esche achat

E70 Nussbaum natur

C74 Eucalyptus pommele geräuchert

D75 Mooreiche

Individuallack – ohne Gegenmuster

**Individuallack matt**

Sie bestellen auf Basis der Farbfächer Caparol Icons, NCS, RAL und Sikkens die Individualfarbe in Mattlack.

interlücke bearbeitet den Auftrag ohne vorab den Farbton mit einem Gegenmuster zu bestätigen.

Diese Regelung gilt ausschließlich für Mattlack.

Ausgenommen sind Farben mit hoher Leuchtkraft (Neon) sowie mit Metallic- und Perleffekten.

Wunschlacke – nur mit Gegenmuster

**Wunschlack matt**

Sie bestellen auf Basis der Farbfächer Caparol Icons, NCS, RAL und Sikkens oder eines Kundenmusters (Mindestgröße DIN A4).

**Wunschlack hochglanz**

Sie bestellen auf Basis der Farbfächer NCS, RAL sowie Sikkens. Hochglanzfarben fallen – je nach Farbe – heller oder dunkler aus, als im NCS, RAL oder Sikkens-Standard-Farbfächer mit semi-matten Oberflächen abgebildet. Wir empfehlen Ihnen deshalb die Farbe auf Basis von Hochglanz-Farbfächern auszusuchen. Sie bieten Ihrem anspruchsvollen Kunden damit die größtmögliche Sicherheit den gewünschten Farbton zu kommen.

interlücke fertigt diese Farbe (matt und hochglanz) nach Freigabe des Gegenmusters für Sie.

Ausgenommen sind Farben mit hoher Leuchtkraft (Neon) sowie mit Metallic- und Perleffekten.

Der Liefertermin errechnet sich ab der Freigabe des Gegenmusters.

Details zu Individual- und Wunschlack siehe Preisliste Seite 2.

Farben und Materialien für Abdeckplatten und Griffmulden, Rundfüße, Diagonalfüße und Untergestelle

Mattglas T.. / Klarglas S..

T03 / S03 schneeweiß

T14 / S14 platin

T29 / S29 nebel

T21 / S21 anthrazit

T22 / S22 onyx

T80 / S80 laguna

T81 / S81 bahia

T82 / S82 atlantic

T83 / S83 navy

T08 / S08 greige

T36 / S36 kitt

T37 / S37 manor

T38 / S38 capparis

T39 / S39 kardamom

T40 / S40 masala

T02 / S02 kristallweiß

T06 / S06 alabaster

T23 / S23 muschel

T24 / S24 flintgrau

T16 / S16 elephant

T49 / S49 rosenquarz

T44 / S44 guave

T42 / S42 malve

T41 / S41 burgund

Farben und Materialien für Abdeckplatten und Griffmulden, Rundfüße, Diagonalfüße und Untergestelle

Stein

027 Kalkstein – Grafite brown patinatio

028 Granit - Infinity brown poliert

024 Marmor – Arabescato corchia glänzend

026 Quarzit – Taj mahal satiniert

Leder

L25 quarz

L27 taupe

L20 schwarz

Metallfarben für Griffmulden, Sockelprofile, Rundfüße, Diagonalfüße und Untergestelle

086 edelstahlfarbig

054 messingfarbig

082 brüniert

Metall

058 Alu gold eloxiert

013 Alu aluminiumfarbig eloxiert



**Leder-Nähte:**  
Über jeder Modulfuge liegt eine Leder-Naht. Module breiter als 80,0 cm haben zusätzlich in der Mitte eine Naht.





Programmbeschreibung

Konzept just cube light \_\_\_\_\_ 22

Planung und Maßübersicht \_\_\_\_\_ 24

Raumteiler-Rückwände \_\_\_\_\_ 27

Beschreibung und Individualisierung \_\_\_\_\_ 28

Vitrinen \_\_\_\_\_ 30

Stand- und Gestellversionen \_\_\_\_\_ 32

Griffversionen \_\_\_\_\_ 33

Ausstattungen \_\_\_\_\_ 35

Media-Ausstattung \_\_\_\_\_ 36

Media- und Lautsprecher-Module \_\_\_\_\_ 38

Farben und Materialien \_\_\_\_\_ 42

Preisliste (PL) siehe separate Unterlage

Das Konzept

Pure Fronten, fast unsichtbare Linien: Dank der klaren Formensprache kommen die edlen Materialien und deren hochwertige Verarbeitung perfekt zur Geltung. Feine Seitenwangen betonen die Vertikale und rahmen zusammen mit gefälzten Fronten und Aufkanteleisten die abgesenkte Abdeckplatte.

Module in 7 Breiten, 11 Höhen und 2 Tiefen bieten zusammen mit fast 100 Farben und Materialien schier unendliche Gestaltungsmöglichkeiten. Vitrinen, schmale hohe Module, Füße und Untergestelle in 2 Höhen erweitern die Optionspalette. Vom grafisch gestalteten Side- und Lowboard, über hohe Stauraum-Möbel und filigrane Vitrinen bis hin zum ausgefallenen und exklusiven Einzel-Möbel.

just cube light gibt es grifflos oder mit grafischen Griffen.

Design: Werner Aisslinger





Seite 42

**Farben und Materialien für Abdeckplatten**  
sind separat zu bestellen

M.. Mattlack  
S.. Klarglas Rückseite lackiert  
T.. Mattglas Rückseite lackiert  
H1.. Holz1  
H2.. Holz2  
M1.. Hochglanzlack  
O13 Aluminium aluminiumfarbig eloxiert  
O58 Aluminium gold eloxiert  
L.. Leder  
O.. Stein

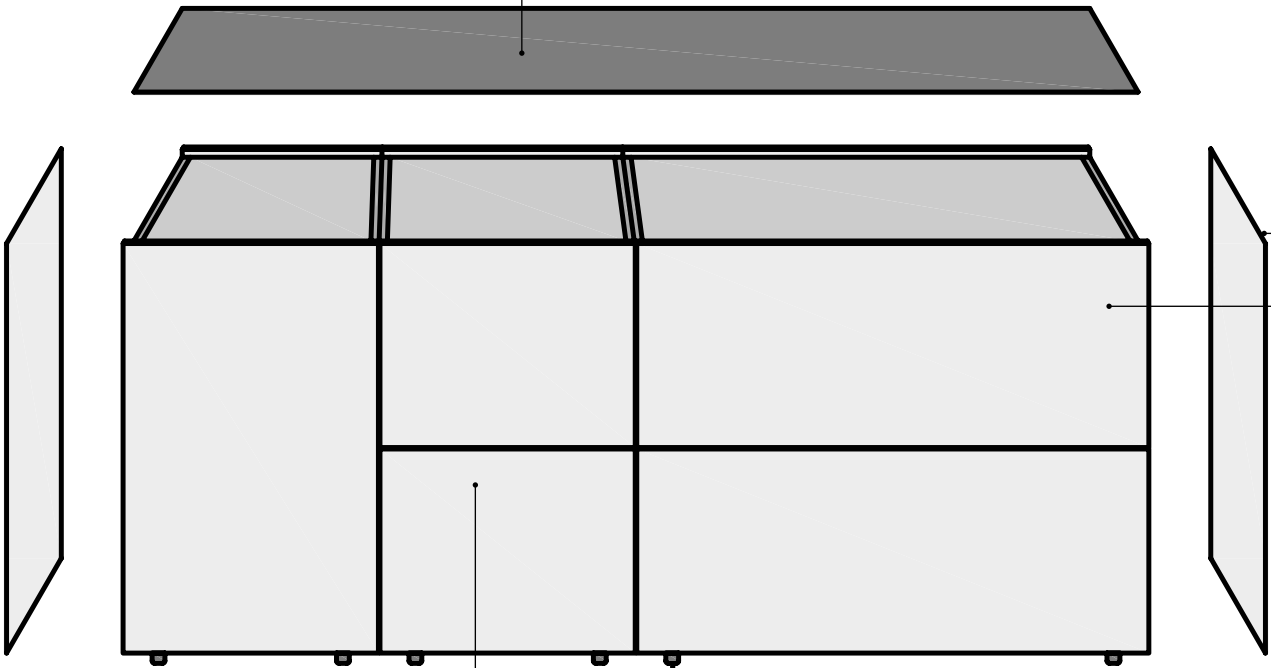
Abdeckplattenstärke: 0,8 bis 1,2 cm, abhängig vom Material

Die obersten Fronten sind ausgefäلت.

Die Aufkanteleiste (hinten) gehört  
serienmäßig zum jedem Modul und ist  
bei den Modulfugen geteilt.



just cube



Seite 42

**Farben und Materialien für Fronten und Seitenwangen**  
Seitenwangen sind separat zu bestellen

M.. Mattlack  
S.. Klarglas Rückseite lackiert  
T.. Mattglas Rückseite lackiert  
H1.. Holz1  
H2.. Holz2  
M1.. Hochglanzlack  
O13 Aluminium aluminiumfarbig eloxiert  
O58 Aluminium gold eloxiert

Frontüberstand oben zum Greifen bei Abdeckplatte in:  
Lack/Glas 4 mm, Holz 3 mm, Stein/Leder 2 mm, Metall 6 mm



Seite 33

**Grifflos und mit Griff**

Griffe:

M.. Mattlack  
O86 edelstahlfarbig  
O54 messingfarbig  
O82 brüniert

Seite 32

**Füße**

Standard-Füße, 2,5 cm hoch, dunkel-  
grauer Kunststoff

Rundfüße, 4 cm hoch, M.. Mattlack,  
O86 edelstahlfarbig, O54 messingfarbig,  
O82 brüniert

Diagonalfüße, 27 cm hoch, M.. Mattlack,  
O86 edelstahlfarbig, O54 messingfarbig,  
O82 brüniert

Untergestelle, 27 und 47 cm hoch, mit  
Diagonalfüßen, M.. Mattlack, O86 edel-  
stahlfarbig, O54 messingfarbig,  
O82 brüniert

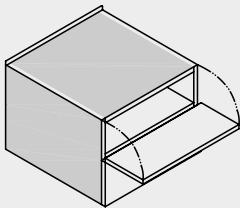


Maßübersicht

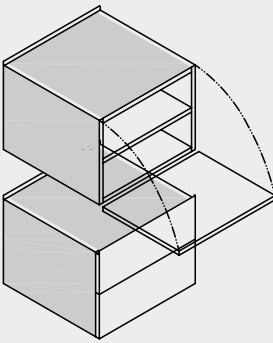
	Breite in cm						
Höhen	25	40	50	60	80	100	120
19,7 cm = 1 Raster			•	•	•	•	•
29,7 cm = 1,5 Raster			•	•	•	•	•
39,7 cm = 2 Raster			•	•	•	•	•
59,7 cm = 3 Raster			•	•	•	•	•
79,7 cm = 4 Raster			•	•	•	•	•
99,5 cm = 5 Raster			•	•	•	•	•
119,7 cm = 6 Raster			•	•	•	•	
139,7 cm = 7 Raster	•	•	•	•			
159,7 cm = 8 Raster	•	•	•	•			
179,7 cm = 9 Raster	•	•	•	•			
199,7 cm = 10 Raster	•	•	•	•			

Tiefen 35 und 50cm

1 Raster = 20,0 cm = 19,7 + 0,3 Fuge

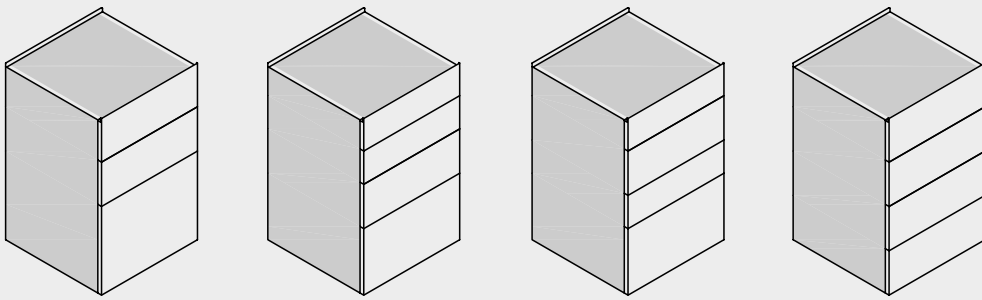


Vorkonfigurierte Module mit Klappe und Schubkasten stehen in der Höhe 2 Raster zur Verfügung.



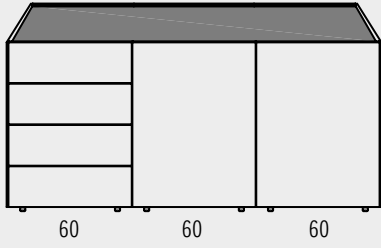
Werden darüber hinaus Funktionswechsel gewünscht, sind einzelne Module zu bestellen, die werkseits in einen Korpus zusammen gefügt werden.

Beispiel: 4 Raster hohes Modul: oben 2 Raster Modul mit Klappe, unten 2 Raster Modul mit Schubkasten. Bitte 2 Raster Modul mit Klappe + 2 Raster Modul mit Großraum-Schubkasten bestellen.  
Max. Höhe: 10 Raster = 199,7 cm

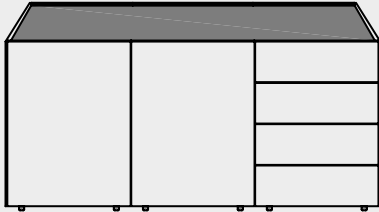


Für die Frontgestaltung mit unterschiedlichen Schubkastenhöhen gibt es bei der Höhe 4 Raster 4 vorkonfigurierte Module.

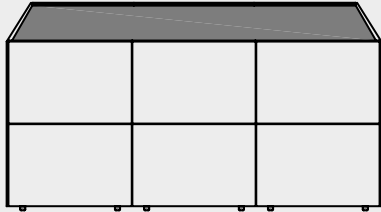
**Raumteiler-Rückwand = Die Aufteilung ist frei wählbar Beispiel:**



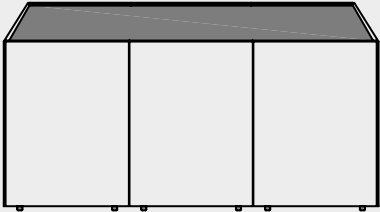
60 60 60  
Ansicht von vorn



**Ansicht von hinten – Alternative 1**  
Aufteilung wie vorn, Bitte bestellen Sie  
2 x P 7944 (Raumteilerrückwand ohne Gewichtsplatten für Module mit Türen/Klappen)  
+ 4 x P 7714 (Raumteilerrückwand mit Gewichtsplatten für Module mit Schubkästen)



**Ansicht von hinten – Alternative 2**  
Bitte bestellen Sie  
4 x P 7924 (Raumteilerrückwand ohne Gewichtsplatten für Module mit Türen/Klappen)  
+ 2 x P 7724 (Raumteilerrückwand mit Gewichtsplatten für Module mit Schubkästen)



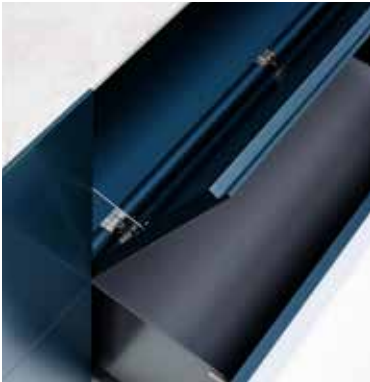
**Ansicht von hinten – Alternative 3**  
Bitte bestellen Sie  
2 x P 7944 (Raumteilerrückwand ohne Gewichtsplatten für Module mit Türen/Klappen)  
+ 1 x P 7744 (Raumteilerrückwand mit Gewichtsplatten für Module mit Schubkästen)





Ideale Zutaten für die kubische Anmutung der Möbel sind feine 3 mm-Frontfugen und 4 mm Seitenwangen.

Aufwändig gefälzte Fronten schaffen zusammen mit feinen Seitenwangen und Aufkanteleisten den perfekten Rahmen für abgesenkten Abdeckplatten.



Signature piece – schmale hohe Module betonen die vertikale Gestaltung.



Signature piece – Vitrinen



Gestaltung mit Frontgeometrien und Fugenanordnung.



Grifflos oder mit grafischem Griff.





Einmalig: Filigran und doch belastbar

Glasböden können in den Funktionsnuten in unterschiedlichen Breiten und Tiefen frei angeordnet werden; für die optimale Platzausnutzung und Innenraum-Gestaltung.



Purismus pur: innen ist kein Beschlag sichtbar

Das Öffnen erfolgt immer durch Hintergreifen der Glastür. An geschlossene Module grenzende Glasseiten sind vollflächig lackiert.



Seiten komplett aus Glas, setzen schöne Dinge zusammen mit der integrierten Beleuchtung ins rechte Licht.

Die optionale Beleuchtung mit zwei LED-Bändern gewährleistet, dass alle Dinge optimal ausgeleuchtet werden. Schaltung, Dimmung und Farbtemperatur-Regelung über Fernbedienung.



Klar- und Grauglas

- Klarglas in allen Mattlacken hinterlackiert
- Grauglas immer in cashmirgrau hinterlackiert
- Unter- und Oberböden in allen Mattlacken
- Rückwand in allen Mattlacken oder Holz



Vielfältig planbar

- Als Einzelmöbel auf Füßen oder Untergestellen
- Als seitlicher Abschluss von Side- oder Highboards
- Aufgesetzt auf geschlossene Module
- Zwischen geschlossenen Modulen



Perfekt zu cube light dank der seitlich sichtbaren Glas-Seitenwangen.



Rückwände mit Funktionsnuten gewährleisten hohe Stabilität und nehmen die Glasböden auf. Jeweils mit 10 kg belastbar = 1 Wassereimer.



Stand- und Gestellversionen



**Standard-Fuß - 2,5 cm hoch,** dunkelgrau, verstellbar um +1,5 cm



**Rundfuß - 4 cm hoch,** setzt formale Akzente zur geradlinigen Formsprache der Möbel. Farben: edelstahlfarbig, messingfarbig, brüniert, alle Mattlacke, verstellbar um -0,3/+1,3 cm, unter Korpusaußenseiten und Mittelfugen



**Diagonal-Kufe + Mittel-Fußkufe gerade - 27 cm hoch,** die feinen, eckigen Metallprofile passen ideal zu den feinen Formen der Möbel. Farben: edelstahlfarbig, messingfarbig, brüniert, alle Mattlacke. Oben verstellbar um -0,3/+1,3 cm, unter Korpusaußenseiten und Mittelfugen



**Untergestell mit Diagonalfüßen - 27 cm hoch,** die feinen, eckigen Metallprofile passen ideal zu den feinen Formen der Möbel. Farben: edelstahlfarbig, messingfarbig, brüniert, alle Mattlacke. Oben verstellbar um -0,3/+1,3 cm. Bis 240 cm Breite mit 2 Außenfüßen > 240 cm zusätzlich mit geradem Mittelfuß



**Untergestell - 47 cm hoch,** für Einzel-Module bis 120 cm Breite. Die feinen, eckigen Metallprofile passen ideal zu den feinen Formen der Möbel. Farben: edelstahlfarbig, messingfarbig, brüniert, alle Mattlacke. Oben verstellbar um -0,3/+1,3 cm



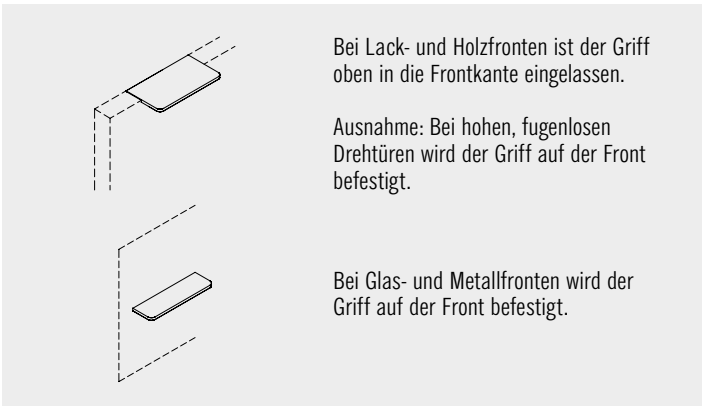
**Hängend**

Griffversionen



**Grifflos**  
Bei grifflosen Planungen werden die obersten Schubkästen und Türen durch Hintergreifen geöffnet, die mittleren und unteren mit push-to-open.

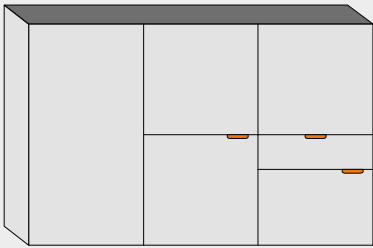
**Mit Griff**  
Bei Planungen mit Griff, werden die obersten Schubkästen und Türen durch Hintergreifen geöffnet, die mittleren und unteren mit Griff.





**Griffe auf Lack- und Holzfronten**

Bis einschl. **7** Raster durchgehende und oben liegende Türen durch Hintergreifen öffnen

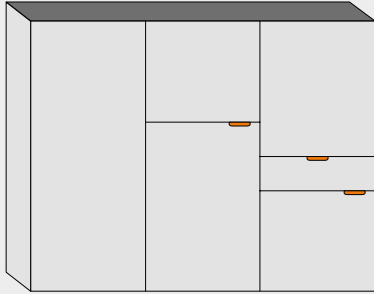


20 cm = 1 Raster

Auf der Front befestigte Griffe können im Abstand von 20 cm = 1 Raster nach oben oder unten verschoben werden

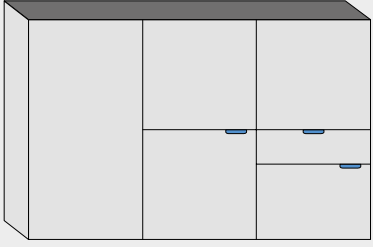
— Auf der Front befestigter Griff  
— In Frontkante eingelassener Griff

Alternativ: Ab **8** Raster durchgehende und oben liegende Türen durch Hintergreifen öffnen



**Griffe auf Glas- und Metallfronten**

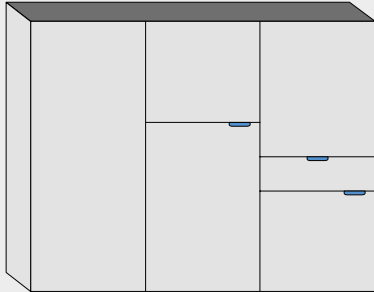
Bis einschl. **7** Raster durchgehende und oben liegende Türen durch Hintergreifen öffnen



20 cm = 1 Raster

Auf der Front befestigte Griffe können im Abstand von 20 cm = 1 Raster nach oben oder unten verschoben werden

Alternativ: Ab **8** Raster durchgehende und oben liegende Türen durch Hintergreifen öffnen





Innenschubkästen



Großraum-Schubkasten mit hoher Zarge



pillowbox



Schuhablage



Rückwände, 8 mm stark, innen in Korpusfarbe lackiert, außen weiß



**Hintergrundbeleuchtung -**  
LED-Lichtprofil mit Farbtemperatur-Regelung, 3-seitig an der Rückwand umlaufend. Für die Stromeinspeisung ist ein Grund- oder Erweiterungsset erforderlich. Zum Schalten, Farbtemperatur regeln und Dimmen enthält das Grundset eine Fernbedienung. Die Hintergrundbeleuchtung ist bei einem wandhängenden Möbel nicht möglich

interlücke TV-Drehsäule

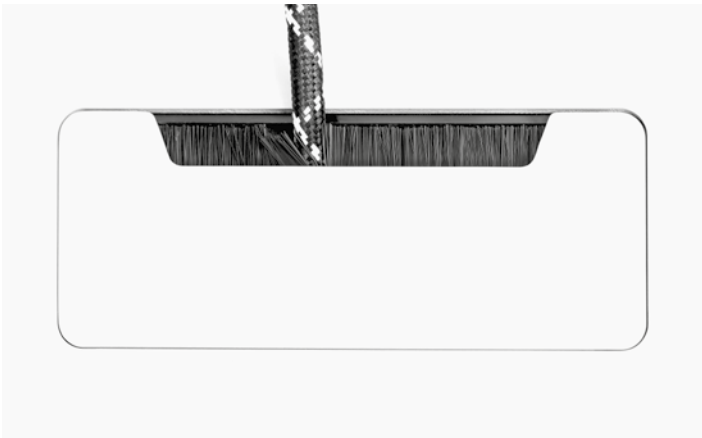
Auf Modulen mit Drehtüren, Schubkasten und Klappe planbar. Kabel werden in der TV-Drehsäule verdeckt nach unten geführt. Die Befestigung erfolgt unsichtbar unter der Abdeckplatte (ohne sichtbare Anschraubplatte). Der Platz unter der TV-Drehsäule ist nutzbar. Dank ihrer hervorragenden Dreheigenschaften bleibt sie in jeder gewünschten Position stehen. Chrom oder matt lackiert stehen als Farben für die Manschette zur Verfügung. Die von interlücke mitgelieferte TV-Halterung auf der Metall-Montageplatte ist für alle gängigen 32 bis 55 Zoll Fernseher bis max. Vesa 400 × 400 mm und max. Tragkraft bis 30 kg geeignet.

Maße  
Drehbar bis: 252°  
Durchmesser in cm: 7,5  
Hohe in cm: 63,0



Durchdachtes Kabel- und Gerätemanagement

Senkrecht stehende, schwarze Kabelblenden hinter den Geräten sowie schwarze Kabelkanäle unter dem Korpusoberboden sorgen für den kabelfreien Innenraum. Optionale Ausschnitte in Rückwand und Boden für die Geräte-Belüftung. 45 cm breite Auszugsböden zum bequemen Verkabeln der Geräte sind auf Wunsch erhältlich.



Kabeldurchlass für Sichtflächen

Er ordnet sich formal und farblich dem Möbel unter. Die nur 0,2 cm starke Abdeckplatte mit in allen Mattlacken erhältlichiger Oberfläche wird flächenbündig in just cube-Abdeckplatten mit matt lackierter Oberfläche eingelassen.

Breite in cm: 17,0  
Tiefe in cm: 6,9

Magnete garantieren die stabile Befestigung und jederzeit einfache Demontage der grafisch geformten Abdeckplatte, die schwarze Bürste den staubfreien Innenkorpus. Für die einfache Verkabelung passt die Hand durch den Ausschnitt.

# Media-Module für Soundbars und Media-Technik und Lautsprecher-Module

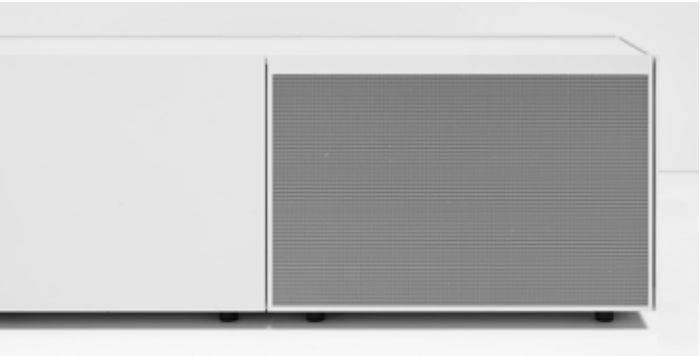


## Media-Modul

Bei den Audiofronten der Media-Module mit in allen Mattlacken lackierten Metallblenden ist der Rahmen seitlich/ unten 8 mm breit und oben 30 mm. Die Audiofronten werden durch Hintergreifen geöffnet.

Die spezielle Sechskantlochung der Metallblende sorgt mit 2/3 offener Fläche für besten Klang.

**Modulgröße**  
Breite in cm: 100,0 / 120,0  
Hohe in cm: 19,7 / 39,7  
Tiefe in cm: 50,0



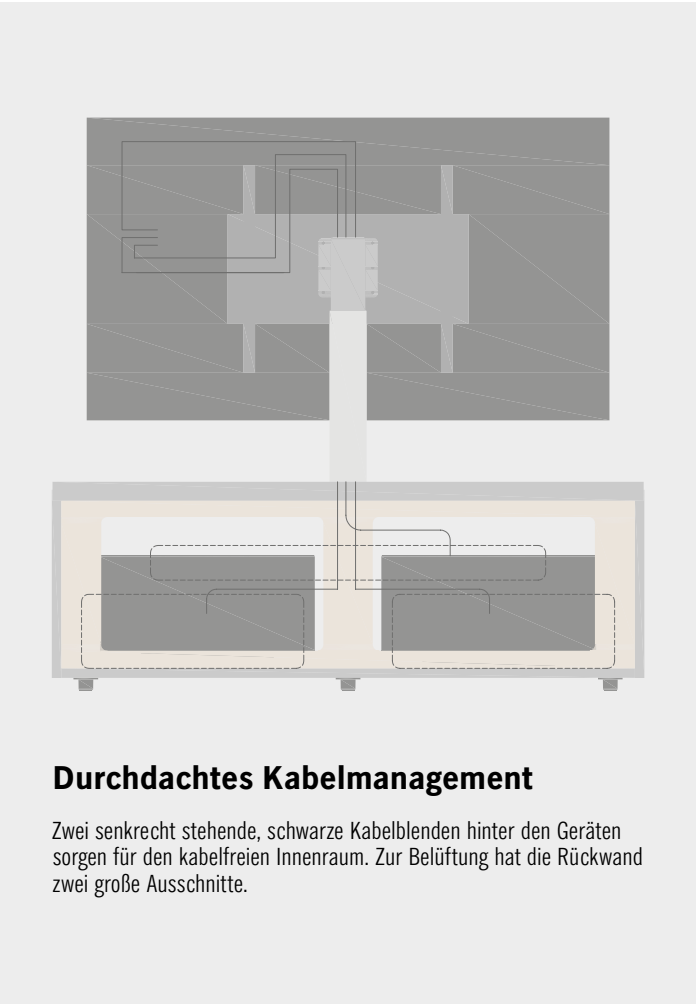
## Lautsprecher-Modul

Für Lautsprecher oder Subwoofer, mit lackierter Audiofront in allen Mattlacken passend zu den nebenliegenden Fronten.

**Modulgröße**  
Breite in cm: 60,0  
Höhe in cm: 39,7  
Tiefe in cm: 50,0



Detailsicht Audio-Front



## Durchdachtes Kabelmanagement

Zwei senkrecht stehende, schwarze Kabelblenden hinter den Geräten sorgen für den kabelfreien Innenraum. Zur Belüftung hat die Rückwand zwei große Ausschnitte.

# Media-Module für Soundbars und Media-Technik



Elegante, flache Klappenscharniere und -halter bieten beste Stauraumnutzung. Der schwarze Innenkorpus mit Grauglasboden passt farblich zu den darin verstaute n Geräten. Bei 120 cm breiten Media-Modulen wird der Grauglasboden hinten durch ein vertikale Stange mittig abgeschützt.



Der Kabelkanal unter dem Oberboden bietet Platz für Steckdosen. Bauseits von links nach rechts versetzbar. Auch einzeln als Zubehör für Standard-Module erhältlich.



Spezieller Akustikstoff auf der Frontrückseite gewährleistet, dass die Infrarot-Signale der Fernbedienung hindurch gehen.

Gegebenenfalls Infrarot-Übertragungsset mitbestellen.



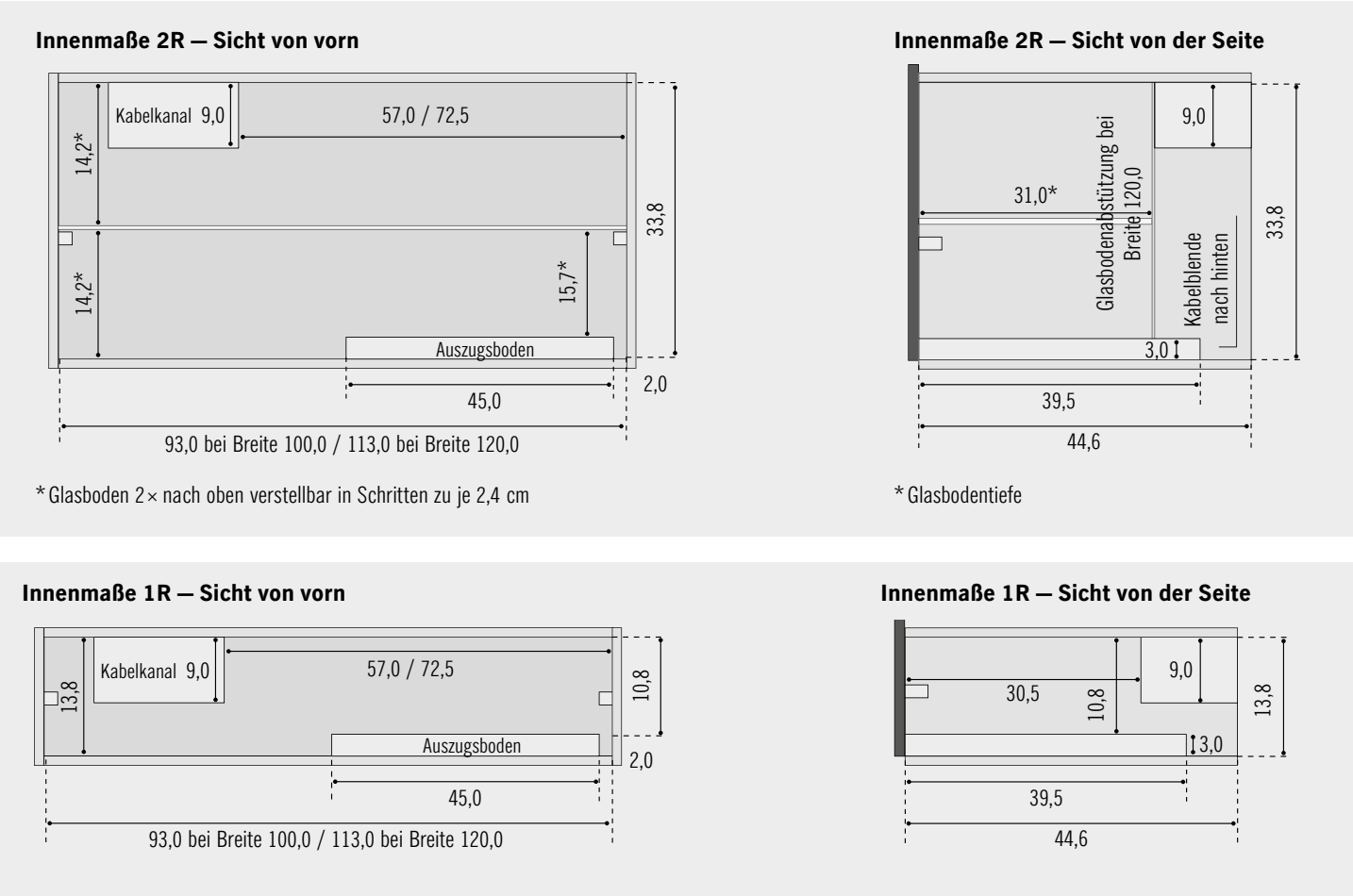
Schwarze Kabelblenden hinter den Geräten sorgen für den kabelfreien Innenraum.



Auszugsböden zum bequemen Verkabeln der Geräte und zum Schutz der Stoffbespannung auf der Innenseite sind auf Wunsch erhältlich. Breite in cm: 45, Höhe in cm: 3. Auch einzeln als Zubehör für Standard-Module in Korpusfarbe erhältlich.



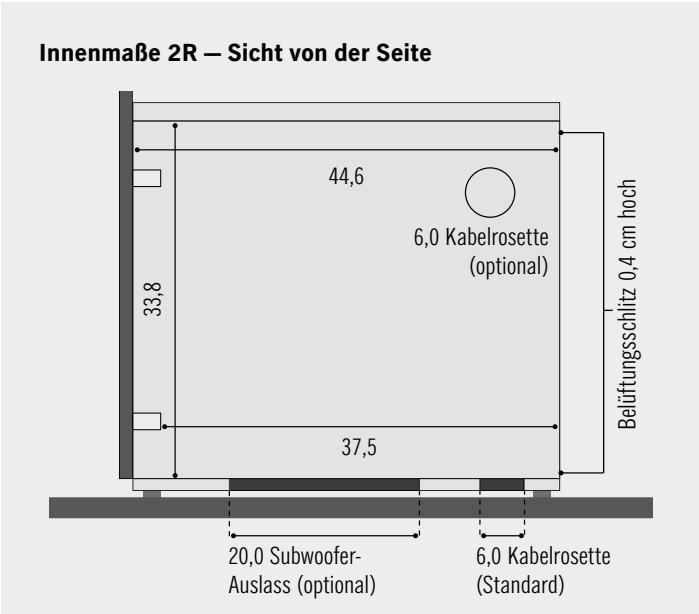
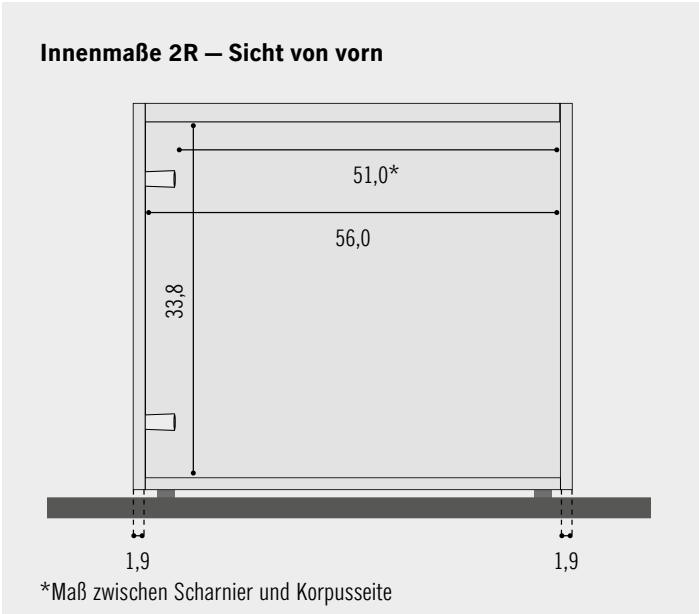
Bei Bedarf für die Korpusseiten/Korpusböden Kabelrosetten zur Kabelverlegung durch nebenliegende Module oder den Korpusboden bestellen.



Alle Maße in cm



Lautsprecher-Modul



Bei Bedarf für die Korpusseiten Kabelrosetten zur Kabelverlegung durch nebenliegende Module bestellen, ohne Aufpreis.



Der Subwoofer-Auslass (optional) im Unterboden ist mit Akustikstoff bespannt und sorgt bei Modulen auf 2,5 cm hohen Stellfüßen, 4 cm hohen Rundfüßen, 27 cm hohen Diagonalfüßen, 27 / 47 cm hohen Untergestellen und wandhängenden Modulen für zusätzlichen Klangaustritt nach unten.

Die Kabelrosette ist standardmäßig enthalten. Bei wandhängenden Modulen ist der Subwoofer-Auslass innen und außen mit Akustikstoff bespannt.

Durchmesser in cm: 20,0

Farben und Materialien für Fronten, Seitenwangen und Abdeckplatten

Mattlacke M.. / Mattglas T.. / Klarglas S..

M03 / T03 / S03 schneeweiß
M14 / T14 / S14 platin
M29 / T29 / S29 nebel
M21 / T21 / S21 anthrazit
M22 / T22 / S22 onyx
M80 / T80 / S80 laguna
M81 / T81 / S81 bahia
M82 / T82 / S82 atlantic
M83 / T83 / S83 navy
M08 / T08 / S08 greige
M36 / T36 / S36 kitt
M37 / T37 / S37 manor
M38 / T38 / S38 capparis
M39 / T39 / S39 kardamom
M40 / T40 / S40 masala

M02 / T02 / S02 kristallweiß
M06 / T06 / S06 alabaster
M23 / T23 / S23 muschel
M24 / T24 / S24 flintgrau
M16 / T16 / S16 elephant
M49 / T49 / S49 rosenquarz
M44 / T44 / S44 guave
M42 / T42 / S42 malve
M41 / T41 / S41 burgund

Mattlacke metallic

M13 alu metallic
M11 silbergrau metallic
M10 bronze metallic
M09 gold metallic

Farben und Materialien für Fronten, Seitenwangen und Abdeckplatten

Hochglanzlack

M103 schneeweiß
M102 kristallweiß
M121 anthrazit
M122 onyx

Holz

D70 Eiche natur
B71 Esche quarz
B73 Esche achat
E70 Nussbaum natur
C74 Eucalyptus pommele geräuchert
D75 Mooreiche

Metall

O58 Alu gold eloxiert
O13 Alu aluminiumfarbig eloxiert

Individuallack – ohne Gegenmuster

<b>Individuallack matt</b> Sie bestellen auf Basis der Farbfächer Caparol Icons, NCS, RAL und Sikkens die Individualfarbe in Mattlack. interlücke bearbeitet den Auftrag ohne vorab den Farbton mit einem Gegenmuster zu bestätigen. Diese Regelung gilt ausschließlich für Mattlack. Ausgenommen sind Farben mit hoher Leuchtkraft (Neon) sowie mit Metallic- und Perleffekten.
--

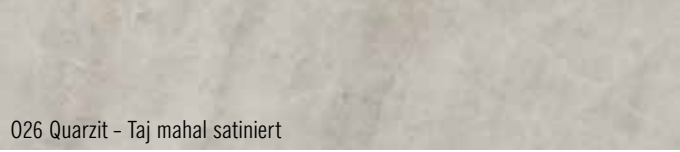
Wunschlacke – nur mit Gegenmuster

<b>Wunschlack matt</b> Sie bestellen auf Basis der Farbfächer Caparol Icons, NCS, RAL und Sikkens oder eines Kundenmusters (Mindestgröße DIN A4). <b>Wunschlack hochglanz</b> Sie bestellen auf Basis der Farbfächer NCS, RAL sowie Sikkens. Hochglanzfarben fallen – je nach Farbe – heller oder dunkler aus, als im NCS, RAL oder Sikkens-Standard-Farbfächer mit semi-matten Oberflächen abgebildet. Wir empfehlen Ihnen deshalb die Farbe auf Basis von Hochglanz-Farbfächern auszusuchen. Sie bieten Ihrem anspruchsvollen Kunden damit die größtmögliche Sicherheit den gewünschten Farbton zu kommen. interlücke fertigt diese Farbe (matt und hochglanz) nach Freigabe des Gegenmusters für Sie. Ausgenommen sind Farben mit hoher Leuchtkraft (Neon) sowie mit Metallic- und Perleffekten. Der Liefertermin errechnet sich ab der Freigabe des Gegenmusters.
---

Details zu Individual- und Wunschlack siehe Preisliste Seite 2.

# Farben und Materialien für Abdeckplatten und Griffe, Rundfüße, Diagonalfüße und Untergestelle

## Stein



## Leder



**Leder-Nähte:**  
Über jeder Modulfuge liegt eine Leder-Naht. Module breiter als 80,0 cm haben zusätzlich in der Mitte eine Naht.

## Metallfarben für Griffmulden, Sockelprofile, Rundfüße, Diagonalfüße und Untergestelle

