

Interior Days [OWL]

19.09.-23.09.2021 Ostwestfalen

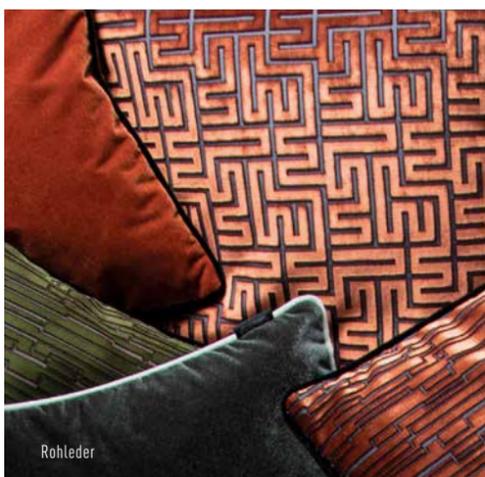


12 Premium-Hersteller laden
erneut in ihre Showrooms ein!

**Es geht in die
2. Runde**
nach gelungener Premiere im April:

Interior Days [OWL]
12 Aussteller heißen Sie
in der Region willkommen!

Sicher ist sicher
Alle Neuheiten live erleben –
natürlich weiterhin unter Beachtung
der geltenden Hygiene- und
Abstandsregeln



INTERIOR DAYS [OWL]

Auf geht's: Mit voller Kraft in die zweite Runde!

Wiederholungstäter im positivsten Sinne: Nach der erfolgreichen Premiere im April 2021 laden renommierte Top-Hersteller aus dem „Möbel-Mekka“ Ostwestfalen-Lippe ihre Kunden erneut zu den Interior Days [OWL] – powered bei arcade – ein. Vom 19. bis 23. September erwartet das Who is Who der – zumeist – regional ansässigen Produzenten ein weiteres Mal zahlreiche Besucher in den Showrooms und Hausausstellungen. Auf die Gäste warten unzählige Neuheiten, Konzepte und Anregungen zur individuellen Raumgestaltung.

Dass die Interior Days [OWL] keine einmalige Sache bleiben würden, schien den meisten Ausstellern unmittelbar nach der Auftaktveranstaltung im Frühjahr bewusst zu sein. So brachte es Tim Oberweland von der Möbelmanufaktur Werther auf den Punkt: „Immer wieder gerne. Wir sind mit der Resonanz und der Orderbereitschaft der Kunden sehr zufrieden“, bilanzierte er als einer der Initiatoren des neuen Messeformats – gemeinsam mit Alexander Haas von Scholtissek.

CORONA? NEIN, DANKE!

In Zeiten der Pandemie stehen die Aussteller bei der Organisation vor besonderen Herausforderungen. Die Gesundheit der Besucher und Gastgeber steht an erster Stelle! Deshalb laden alle Unternehmen ihre Kunden unter Einhaltung entsprechender Hygienekonzepte ein. Mindestabstand, Masken- und Testpflicht? Detaillierte Informationen zu den Regelungen erhalten Sie auf Nachfrage direkt bei Ihrem Handelspartner.

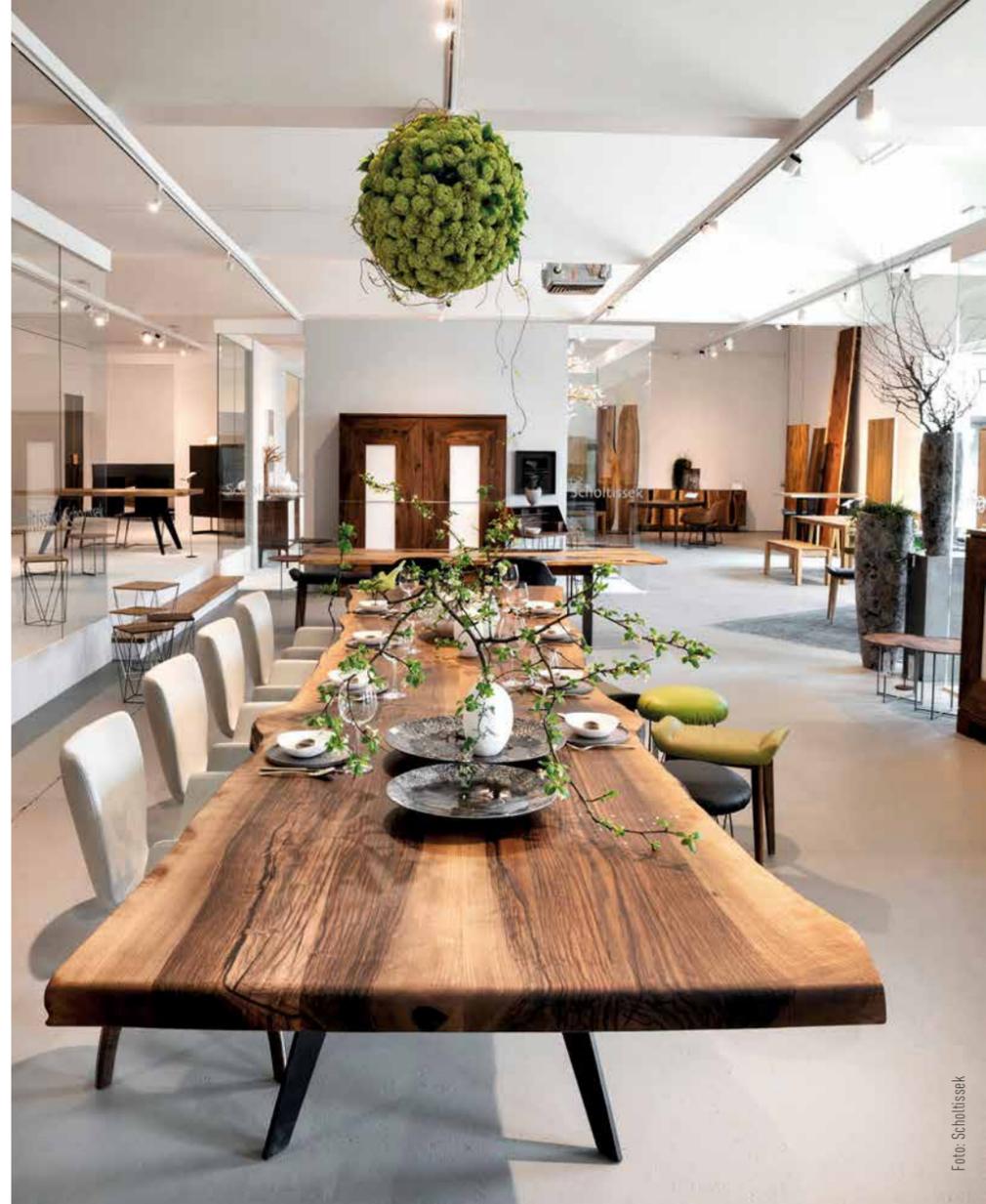


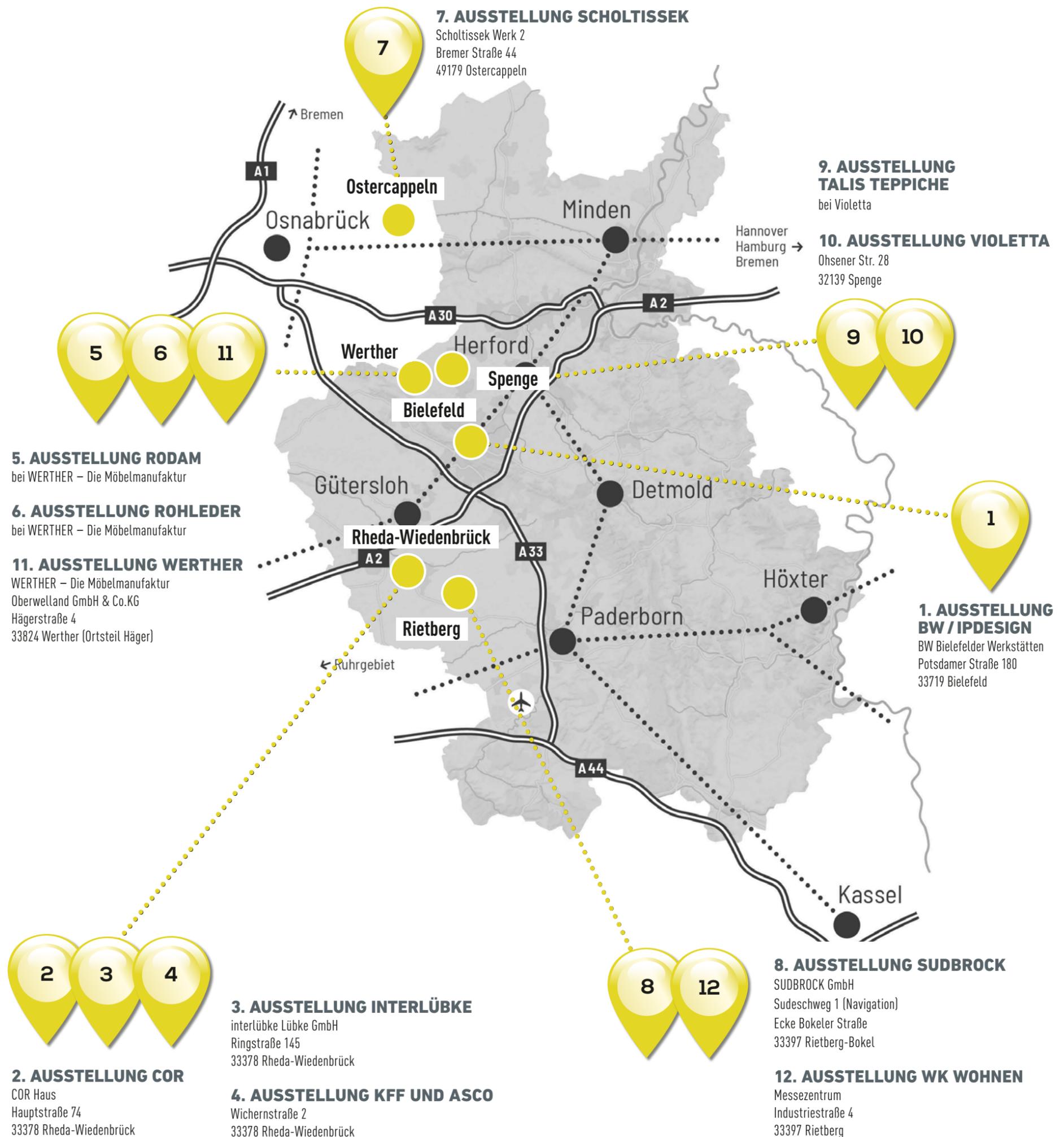
Foto: Scholtissek

„Wir hatten eine sehr sympathische, entspannte und entschleunigte Stimmung im Hause, die sich durchaus auch in Orderbereitschaft niederschlug. Wir sind mit dieser Veranstaltung sehr zufrieden und würden gern an diesem Konzept festhalten“, blickte auch Matthias Hujer, Geschäftsleiter der BW Bielefelder Werkstätten bereits kurz nach der Premiere voraus. Die Polstermanufaktur gehört zu den insgesamt zwölf Unternehmen, die ihre Kollektionen nun auch bei der zweiten Auflage direkt vor Ort präsentieren werden.

Den positiven Eindruck der ersten Veranstaltung bestätigt auch Kai Braßel aus dem Produkt- und Sortimentsmanagement von WK Wohnen: „Die Handelspartner und Interessierten sind mit einer wirklich guten Stimmung in unsere Ausstellung gekommen und haben die Gespräche ‚Auge in Auge‘ ganz offensichtlich genossen.“ Denn der persönliche Austausch ist auch durch alternative, digitale Messeformate nicht zu ersetzen.

Auf den folgenden Seiten bekommen Sie bereits einen kleinen Einblick in die zweite Auflage der Interior Days [OWL]. Sie erfahren, was Sie erwartet, welche Produktneuheiten die Hersteller bereithalten, wo sie präsentiert werden und wer Ihre Ansprechpartner vor Ort sind.

Welcome (back) bei den Interior Days [OWL]



BW BIELEFELDER WERKSTÄTTEN

Handwerkskunst & modernes Design

„HEAVEN DINING“

Minimalistische Eleganz in Bank und Stuhl: Das filigrane Gestell und die klare Linienführung verleihen HEAVEN DINING einen reduzierten und zeitlosen Look. Das Geheimnis des Designs ist die ergonomisch perfekt geformte Rückenlehne. Sie sorgt für Halt, setzt verborgene Akzente und lässt die Kernaussage eines guten Dining Möbels hervortreten: purer Komfort. Drei Kufenvarianten, in Chrom, Schwarz und Bronze, verändern den Look des modernen Dining Stuhls und sorgen für wandelbare Eleganz bei gleichbleibendem Komfort.

Als Polstermanufaktur haben die Bielefelder Werkstätten ein Anliegen: im perfekten Zusammenspiel von stilsicherem Design und ausgefeilter Handwerkskunst echte Werte zu schaffen – und zwar aus den hochwertigsten regionalen Materialien, produziert am Qualitätsstandort Deutschland. Das bedeutet, dass die gefertigten Möbel ausschließlich von hochqualifizierten Handwerkern nach überliefertem Wissen und mit viel Liebe zum Detail hergestellt werden. Umso mehr freuen sich die Möbelproduzenten darüber, dass die Deutsche Gütegemeinschaft Möbel (DGM) die BW Bielefelder Werkstätten und ipdesign 2021 als klimaneutralen Möbelhersteller ausgezeichnet hat.

BW

 handmade
with passion

ipdesign
AUSSTELLUNG/LOCATION:
BW Bielefelder Werkstätten
Potsdamer Straße 180
33719 Bielefeld
www.bielefelder-werkstaetten.de
bw-kontakt@jab.de
ANSPRECHPARTNER
Vincenza Scocozza
vincenza.scocozza@jab.de
Tel.: 0521-92427-31

SESSEL „HEAVEN'S PLACE“

Archetyp eines Sessels: Der HEAVEN'S PLACE setzt auf Intuition, Gefühl und eine patentierte, völlig neuartige Funktion. Die Relax-Funktion kann allein mithilfe des Körpergewichts reguliert werden und bietet somit unzählige, individuelle Sitz- und Liegevariationen. Sobald die Lieblingsposition gefunden wurde, kann die Einstellung mit einem Auslösehebel fixiert werden. Ein manuell ausziehbares Fußteil und ein mehrfach verstellbares Kopfteil bieten zusätzlichen Komfort und perfektionieren die Balance..



SESSEL „CHARLY“

Newcomer mit Tradition: Der Relax-Sessel CHARLY setzt auf eine klare Linienführung und versteckte Funktionen. Die ergonomisch austarierete Sitzschale unterstützt in jeder Sitzposition und sorgt für ein behagliches Sitzgefühl – umhüllt und geschützt. Die integrierte Aufstehhilfe sorgt für zusätzlichen Komfort und erleichtert dank motorischer Unterstützung das Aufstehen. In diesem Sessel harmonisieren Simplizität und Leichtigkeit in ihrer schönsten Form.

COR

Es ist eingerichtet!

Design und Funktionalität für höchste Sitzansprüche bietet der Polstermöbelhersteller COR. Das familiengeführte Unternehmen fertigt vollstufig am Standort Rheda-Wiedenbrück und wurde bereits mit mehr als 50 Corporate- und Designpreisen ausgezeichnet. Neben der zeitlosen Ästhetik sind exzellenter Sitzkomfort, beste handwerkliche Verarbeitung und höchste Qualität Kennzeichen der COR Möbel. Alle Polstermöbel sind mit dem Umweltzeichen „Blauer Engel“ sowie dem Greenguard-Zertifikat ausgezeichnet.



SOFA „JALIS21“

Mit dem bodennahen „Jalis21“-Sofa zieht ein Hauch Orient ins Haus. Orientalische Traditionen des Sitzens und Ruhens waren Inspiration für dieses Sofaprogramm. So verwundert es nicht, dass es stets so wirkt, als lägen ein paar lose Kissen zusammen. Das archetypische Sitzmöbel ist ganz auf seine ursprüngliche Form – das gefaltete Kissen – reduziert. Raffiniert werden die geradlinigen Konturen durch eine doppelte Kappnaht betont. Zudem ist die bodennahe Ausführung besonders vielfältig einsetzbar: Die einzelnen, üppig gestalteten Sitzelemente können freistehend als Sessel oder Hocker ebenso wie als Sofa oder ganze Liegellandschaft genutzt werden. Design: Jehs+Laub

COR

AUSSTELLUNG:
COR Haus
Hauptstr. 74
33378 Rheda-Wiedenbrück

ANMELDUNG UND TERMINVERGABE:
interiordays2021@cor.de

PRESSE:
Anna Thiessen, 05242-4102-235,
a.thiessen@cor.de



SCHREIBTISCH „FLOATER“

Der „Floater“ Schreibtisch überzeugt als Solist in privaten Räumen ebenso wie als Teamplayer in Open Space Konzepten. Seine gepolsterte Außenschale – wahlweise 86cm oder 133cm hoch – schafft eine wohnliche Oase für konzentriertes Arbeiten. Zwei integrierte Stromanschlüsse, eine optionale schwenkbare Schublade für Arbeitsmittel sowie ein Regal und indirekte Beleuchtung bei der höheren Modellvariante sorgen für relevante Funktionalität. Design: Pauline Deltour.

N°3

INTERLÜBKE

Echt und authentisch

Manufaktur heißt für interlübke nicht nur, dass Möbel als Einzelstücke flexibel den individuellen Kundenwünschen angepasst werden, sondern auch, dass sie in sorgfältiger Handarbeit entstehen. Edle, handgeschliffene Oberflächen, feine Materialien, präzise Verbindungen, Kanten und Fugen sind der Beweis dafür. Jeder Entwurf ist bis ins letzte Detail konsequent durchdacht und zu Ende entwickelt. Die perfekte Gestaltungs-, Verarbeitungs- und Materialqualität ist optisch und haptisch erlebbar. Davon können sich die Besucher der attraktiven Ausstellung mit den neuen Natursteinen und Hölzern, die sich durch ihre natürliche Schönheit auszeichnen, überzeugen.



**„JUST CUBE BOLD“
DESIGN: WERNER AISSLINGER**

Nie waren Linien schöner – ob als raffiniertes Fugenspiel in den feinen Fronten und Seiten oder als ausdrucksvolle Struktur in der edlen Naturstein-Abdeckplatte „Tropical Storm“. Zusammen überzeugen diese Elemente nicht nur mit der ästhetischen Farbkomposition aus warmem „M40 masala“ und den Grau-Gelb-Tönen des Steins, sondern sorgen mit ihren sanft-matten Oberflächen auch für eine angenehme Haptik.

interlübke

AUSSTELLER/LOCATION:
Lübke GmbH
Ringstraße 145
33378 Rheda-Wiedenbrück
www.interluebke.com

KONTAKT:
interlübke Showroom
info@interluebke.de
Tel. 05242-12-1

© FÜR INNENARCHITEKT:INNEN, ARCHITEKT:INNEN
UND PLANER:INNEN IM PREMIUM-SEGMENT DESIGN

JULI/AUGUST 4/21 C11513

Member of Rat für Formgebung
German Design Council

arcade

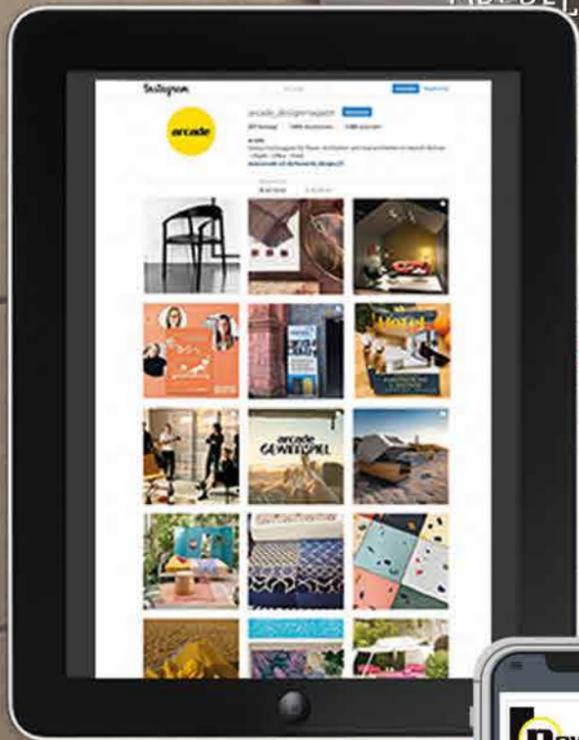
RAUMPLUS
VON EDLER
HERKUNFT

QUALITÄTS-OFFENSIVE

Made in Germany

GROSSES
OBERFLÄCHEN-SPECIAL
DECKTE
TÖNE

WELLIG GREEN MATERIALS MIT POTENZIAL INTERIEUR-TRENDS PARADIESISCH
OLENGHI DESIGN WEEK + INTERIOR DAYS TOP! IM INTERVIEW CLAUDIO LUTI



Natürlich crossmedial

Der wöchentliche arcade-Newsletter bietet alle wichtigen Branchen-Infos im Schnell-Überblick. Täglich aktuelle Online-News auf www.arcade-xxl.de sowie verschiedenste Aktivitäten auf Instagram, Facebook und Xing runden das crossmediale Portfolio ab. Exklusive Events, Workshops und Marktreports schaffen darüber hinaus neue Meetingpoints für die Interior-Branche und offerieren hochkarätige Inhalte.



INTERIOR DAYS [OWL] - POWERED BY ARCADE

Die Design-Welt im XXL-Format

Markt- und zeitnah, international und mit allen Trends: arcade ist die Interior-Fachzeitschrift für das Premium-Segment Design. Mit einem außergewöhnlichen Layout im XXL-Format präsentiert arcade 6-mal im Jahr (plus eine Hotel-Ausgabe) alles rund um das Thema Einrichten. Das B2B-Magazin erreicht die Entscheider:innen des gehobenen Möbel- und Büroeinrichtungshandels und der Möbelindustrie, Architekt:innen, Innenarchitekt:innen, Planer:innen sowie Objekt- und Raumausstatter:innen in Deutschland und dem deutschsprachigen Ausland. Besuchen Sie uns: www.arcade-xxl.de



KFF/ASCO

Stühle, Sessel und Tische, die einladen zu bleiben



„MONO“-ESSTISCH

Harmonie in Holz – Ein asymmetrisch positionierter Zentralfuß aus Massivholz ist nahtlos mit der Stahlbodenplatte verbunden und bildet die Mitte des weitreichenden Fußraumes. Die Tischplatte besticht durch eine handschmeichelnde Oberfläche mit natürlich ausgeprägter Zeichnung und bildet mit dem Massivholzfuß eine harmonische Einheit. Für spontan erscheinende Gäste lässt sich der Überhang der kurzen Seite durch eine Ansteckplatte erweitern. „Mono“ ist ein ausdrucksstarker, grundsolider Massivholztisch.

Design erleben: Die Symbiose von Tischen und Sitzmöbeln zeigen KFF und ASCO in ihrem einladenden Showroom im historischen Ortskern von Rheda-Wiedenbrück. Besucher der Ausstellung erleben alle drei Höhen: Lounging, Dining und High Dining. Vom Design immer auf der Höhe der Zeit, verschmelzen Gemütlichkeit mit Eleganz und Zwanglosigkeit mit Förmlichkeit. Eine große Auswahl an Farben und Oberflächenmaterialien – von Leder bis Textil, von Holz bis Stahl – unterstützen die enorme Bandbreite der Einsatzmöglichkeiten der KFF- und ASCO-Möbel, die in diesem Sommer auch für den Outdoor-Bereich erweitert wurde.



„POOL OUTDOOR LOUNGE“

Mit klarer Linie – Der minimalistische Outdoor-Lounge-Sessel des Newcomers Daniel Schmidt mutet auf den ersten Blick wie ein Regiestuhl an. Sein Design ist von klaren, in sich geschwungenen Linien gezeichnet. Die Form des gesamten rostfreien Edelstahlgestells verläuft bewusst in Geraden und Kurven zu einer einmaligen Symbiose. Die waschbare, UV-beständige und wetterfeste Stoffbespannung im Rücken und Sitzbereich bietet höchsten Komfort. Die wandelbare Ottomane dient als Fußhocker oder lässt sich durch ein zusätzliches Tablett in einen Beistelltisch umfunktionieren. Die Farbauswahl bei der Edelstahl-Pulverbeschichtung und des Bezugstoffes lassen viel Gestaltungsspielraum. Der Sessel „Pool Outdoor Lounge“ hinterlässt einen erfrischend jungen Eindruck.

KFF® ASCO®

Showroom KFF und ASCO
Wichernstraße 2
33378 Rheda-Wiedenbrück
www.asco.cc
www.kff.de

Terminvergabe Showroom:
Tel.: +49 (0) 5242 967280
info@asco.cc

RODAM

Made to Stay

In der hauseigenen Manufaktur in Schöppingen fertigt Rodam Möbel die überdauern. Die eigene Produktion – von der Holzbohle zum fertigen Produkt – ist Garant für die besondere Qualität und ermöglicht die Erfüllung individueller Kundenwünsche. Aus der Kombination von Funktionalismus, klaren Formen und handwerklich hochwertigen Details entstehen zeitlos-elegante Möbelstücke.

rodam
made in germany

AUSSTELLER:
rodam GmbH
Münsterstraße 58
48624 Schöppingen
www.rodam.de

ANSPRECHPARTNER:
Daniel Boes
Tel. (+49) 170 9675732
info@rodam.de

LOCATION:
WERTHER - Die Möbelmanufaktur
Hägerstraße 4
33824 Werther



ESSTISCH „CARREAU“

Mit seiner rautenförmigen Säule setzt „Carreau“ ein Design-Statement. Die unterschiedlich abgeschragten Zargen der Tischplatte unterstreichen die dynamische Optik. Der neue Esstisch von Rodam vereint skulpturale Anmutung mit einem hohen Maß an Funktion. „Carreau“ lässt sich mittig mit einer Klappeinlage erweitern und erhält die Symmetrie zwischen Fuß und Platte.

BETT „NESUTO“

„Nesuto“ verbindet Natürlichkeit, Komfort und Geborgenheit. Das Gestell aus Massivholz wird mit weichen Nackenkissen kombiniert, die individuell mit Stoff oder Leder bezogen werden. Die große Auswahl an Bezugsstoffen ermöglicht es, jedem Bett eine ganz persönliche Note zu verleihen. Optisch schmiegen sich die Kissen an das Rückenteil an und verleihen dem Möbelstück seinen sanften Charakter. „Nesuto“ ist ein zeitloses Bett, das auf eine klare Form und handwerklich anspruchsvolle Details setzt.



REGALSYSTEM „PARES“

Verwahren, schützen, präsentieren oder verstecken: „Pares“ bietet eine Bühne für all die lieb gewonnenen Dinge oder bewahrt sie sicher auf. Dabei ist das System äußerst vielseitig. Ob Sideboard, Anrichte oder Regal – „Pares“ ermöglicht das individuelle Möbel für Wohn- und Schlafzimmer, Büro und Diele, ganz auf die persönlichen Bedürfnisse abgestimmt und immer als stilvolle Bereicherung. Die Materialkombination aus Massivholz, Glas und Metall verleiht „Pares“ Charakter und eine raffinierte elegante Note. Das integrierte, dimmbare Licht unterstreicht sein edles und anmutiges Äußeres.



ROHLEDER

Fein- stoffliche Kreativität

Rohleder ist eine der führenden und modernsten Möbelstoffwebereien Europas. Inhaber Klaus Rohleder und Geschäftsführer Hans Schüssel leiten das 1946 gegründete Unternehmen mit über 190 Mitarbeitern, die mit viel Flexibilität und Enthusiasmus immer wieder neue Maßstäbe in Qualität, Kreativität und Service setzen. Textilien sind Rohleders Leidenschaft. Die größte Stärke des Unternehmens liegt in der unglaublichen Vielfalt, die mit allen Webtechnologien, viel technischem Know-How und Liebe zu Design und Details immer weiter ausgebaut wird.



KOLLEKTION „GLOBETROTTER“

„Die Welt ist groß und bunt – so viel gibt es zu entdecken, unendliche Weiten zu erobern. Lasst uns niemals Rast machen, um immer Neues zu finden.“ – Die Kollektion „Globetrotter“ ist für Welt-eroberer und Tausendsassa. Sie verbindet das Spiel mit Farbtönen und den Reiz orientalischer Muster und verbreitet dadurch einen ganz besonderen Charme. Die Formen und Muster der Kollektion „Globetrotter“ geben einen Einblick in die Schönheit fremder Welten.



DIE ROHLEDER HOME COLLECTION

Wahre Schätze sollen sie sein – die Kissen und Plaids aus der Rohleder Home Collection. Klassiker, unvergessene, inspirierende Herzstücke, die den Raum mit Atmosphäre füllen und das Zuhause unverkennbar schön gestalten. Jedes Kissen und Plaid ist ein hautfreundlicher Schmeichler, schenkt den Sitzmöbeln und dem Wohnraum Charakter auf höchstem Niveau und setzt damit neue Standards für das Zuhause. Die in der Weberei in Deutschland gefertigten Textilien sind garantiert frei von Chemie und auf Hautverträglichkeit getestet. Von Hand werden diese zu einzigartigen Home Accessoires verarbeitet. Dabei setzt Rohleder auf höchste Fertigungsstandards – für eine kompromislose Qualität, Langlebigkeit und Nachhaltigkeit seiner textilen Accessoires.



ROHLEDER HOME COLLECTION

AUSSTELLUNG/LOCATION:

Werther Showroom
Hägerstraße 4
33824 Werther (Ortsteil Häger)

ANSPRECHPARTNER:

Dominik Herth, Gebietsverkaufsleiter
Tel. 0171 7313782
dherth@rohleder.com

KOLLEKTION „ETERNITY“

Schwarz oder Weiß? Hart oder Weich? Manchmal erzeugen gerade diese spannenden Zweiklänge einen besonders magischen Reiz: Die Kollektion Eternity aus feinstem Viskose-Velours ist für harte Jungs mit zarter Seite. Die Kollektion belebt den Wohnraum mit architektonischer Moderne. Wohingegen der weiche Viskose-Pol den Kissen eine seidenähnliche Haptik verleiht. Seidig-weicher Griff und changierender Schimmer paaren sich mit streng grafischen Mustern.





ESSTISCH „FIRA“

Weiche Konturen, fein geschliffene Oberflächen, markante Rundungen und fließende Übergänge haben den Weg zurück in das Design von Scholtissek gefunden und ergänzen die seit geraumer Zeit favorisierte Geradlinigkeit und puristische Form vieler Produkte. Das Esstischmodell „Fira“ hat seit rund zwei Jahren seinen festen Platz in den Häusern der Handelspartner und repräsentiert die oben beschriebene Formensprache perfekt. Er kommt handschmeichlerisch daher und lädt zum langen Verweilen ein. Seine Verlängerungsfunktion lässt ihn im wahrsten Sinne im Handumdrehen vom Tisch zur Tafel wachsen. Dabei bleibt diese Funktion unsichtbar, bis sie zum Einsatz kommt und überrascht mit ihrer Leichtgängigkeit. Der Tisch kann in Größe, Auszuglänge, Holzart und Oberfläche konfiguriert werden. Somit wird jedes Exemplar zum Unikat und individuell auf die Bedürfnisse des Kunden zugeschnitten.

S
Scholtissek

AUSSTELLER/LOCATION:

Scholtissek Werk 2
Bremer Straße 44
49179 Ostercappeln
www.scholtissek.de

ANSPRECHPARTNER:

Alexander Haas
Vertriebsleiter
alexander.haas@scholtissek.de
Tel. 0151-14180019



SCHOLTISSEK

Nachhaltige Unikate aus Massivholz

Seit mehr als 50 Jahren steht die Möbelmanufaktur Scholtissek in Ostercappeln für Massivholzmöbel in Perfektion. Jedes Möbel ist ein Einzelstück – individualisiert in Abmessung, Holzart, Oberfläche und Nutzbarkeit, gefertigt aus einem der nachhaltigsten Rohstoffe überhaupt: Massivholz. Für die Möbel kommen ausschließlich europäische Harthölzer, ergänzt durch Nussbaum und Kirschbaum aus Amerika, zum Einsatz. Das geradlinig, zeitlose Design der Produkte passt sich sowohl an moderne als auch klassische Einrichtungsstile an und steigert die Lebensdauer des Möbels. Der Begriff Nachhaltigkeit fasst alle diese Punkte zusammen und spielt eine zentrale Rolle in der Entwicklung der Produkte. Im neugeschaffenen Showroom in Ostercappeln können sich Besucher von den Ideen, der Verarbeitung und dem Design inspirieren lassen.

PROGRAMM „FIRA“

Im Frühjahr 2021 hat Scholtissek dem Esstischmodell „Fira“ ein passendes Korpusmöbelprogramm zur Seite gestellt. Der Geschirrschrank, die Anrichte und die Kommode „Fira“ kommen mit den gleichen Attributen wie der Esstisch daher. Weich und übergangslos geschliffene Verbindungsdetails im Sockel und kleine aber feine Rundungen im Korpus und den Fronten unterstreichen die neue Formensprache der Wohnlichkeit. Die aufwendig gearbeiteten Details betonen die hochwertige Verarbeitung und verhelfen dem neuen Korpusmöbelprogramm zu einem eleganten und klassisch-modernen Auftritt. Die Kombination aus hinterlackierten Glaselementen und Massivholz in den Fronten, die sich perfekt in die Rundungen des Korpus einpassen, formen ein elegantes und zeitloses Möbel.





WOHNPROGRAMM „CUBO“

„CUBO“ ist die vielseitigste Serie im Wohnprogramm von Sudbrock. Das flexible Baukastensystem erlaubt individuelle Lösungen für unterschiedlichste Anforderungen. Klare Formen und gerade Linien sorgen in jedem Raum für schlichte Eleganz. Funktionales, reduziertes Design für moderne Wohnansprüche. Das Möbel ist exakt auf Gehrung gefertigt. Ob Highboard, Sideboard oder Vitrine, mit oder ohne Schubkasten - alle Elemente sind frei planbar und gleichzeitig kombinierbar mit dem „FOKUS“-Regalsystem. Auch die Integration von TV- oder HiFi-Geräten ist problemlos möglich. Für eine brillante Soundwiedergabe verwendet Sudbrock perforierte Frontelemente aus Metall. Sie können im selben Farbton lackiert werden.

SUDBROCK
Möbelhandwerk

AUSSTELLER/LOCATION:
SUDBROCK GmbH
Sudeschweg 1 (Navigation),
Ecke Bokeler Straße
33397 Rietberg-Bokel

ANSPRECHPARTNER:
Manfred Bühlmeier, Vertriebsleiter
m.buehlmeier@sudbrock.de
05244-9800 45

SUDBROCK

Wohnen nach Maß

Sudbrock Möbelhandwerk steht für individuelle Systemlösungen und für inspirierende Lebensräume – für Design, das Bestand hat und für eine Reduktion auf das Wesentliche. Sorgfältig ausgewählte Hölzer, außergewöhnliche Lackqualität und höchste Ansprüche an Material, Präzision und Verarbeitung schaffen unverwechselbare Unikate. Das 1922 gegründete Unternehmen ist heute Inbegriff für die gelungene Verbindung modernster Technologien mit handwerklicher Kompetenz.



GARDEROBE „TANDO“

„TANDO“ ist ein hoch flexibles Garderobenprogramm. Individuelle Planung auf Maß lautet der Anspruch und ermöglicht maximalen Stauraum-Nutzen auch auf kleinster Fläche z. B. in schmalen Fluren. Das moderne, schlichte Design betont die Linien in der Horizontalen. Die Fronten in geriffelter Struktur werden im Werk auf Türen, Klappen oder Schubkästen in der jeweiligen Furnierichtung gefräst. Für die farbigen Ausführungen wird MDF in Rillenoptik gefräst und dann im Wunsch-kolorit lackiert. Der Red Dot-prämierte „Skulpturhaken“ gibt Jacke, Mantel und Schal kunstvoll Halt.



REGALSYSTEM „FOKUS“

„FOKUS Schlafen“ ist ein vielseitiges Regalsystem, das sich ideal für individuelle Lösungen z. B. begehbare oder mit raumhohen Türen versehene Kleiderschränke und verdeckte Nischen eignet. Dank der stark gerasterten Maße wird jeder Zentimeter Platz ausgenutzt und optimaler Stauraum geschaffen. Aufbauen, anbauen, kombinieren und jederzeit nach Bedarf erweitern mit „FOKUS“ geht's. Alle Elemente sind vormontiert und somit besonders montagefreundlich.



„OPAL“

Die zeitlos modernen Teppiche der Kollektion „Opal“ sind aus reiner Schurwolle gefertigt. Das Effektgarn aus Viskose verleiht dem handgeknüpften Teppich seine besondere Struktur.

TALIS TEPPICHE

Bodenkunst am Puls der Zeit

„BELANA“

Der moderne Berber kommt zurück – bei talis in Form des Handknüppteppichs „Belana“, der aus reiner ungefärbter Schurwolle gefertigt ist.

Belana 217

Opal 3405

Talis zählt zu den führenden Anbietern hochwertiger und designorientierter Teppiche in Europa. Mit seiner qualitäts-, kunden- und serviceorientierten Ausrichtung hat sich das 1999 gegründete Unternehmen im Markt einen Namen gemacht. Am Puls der Zeit setzt Talis mit seiner Produktvielfalt immer wieder neue Trends im Bereich der Bodenkunst. Die Kollektionen bestehen durch eine hochwertige Fertigung aus reiner Schurwolle und anderen Naturmaterialien. Als Mitaussteller bei Violetta in Spenge zeigt Talis während der Interior Days [OWL] seine Neuheiten 2021 sowie das erfolgreiche Lagerprogramm in vielen unterschiedlichen Qualitäten und Designs.

„PASSAU“

Hochwertiges Acrylgarn trifft auf Viskose und vereint sich in der neuen Maschinenwebkollektion „Passau“ zu einem modernen Look.

Passau 208

Tusa Colored 4502

„TUSA“ / „TUSA COLORED“

Made in EU: Die maschinell gewebten Teppiche der Serie „Tusa“ präsentieren sich in einem Materialmix aus Schurwolle und Viskose. Die vielfältige Kollektion besticht durch Modernität im grafischen Design und eine farbenfrohe Variantenvielfalt.

Tusa Colored 4018

talīs teppiche

ANSPRECHPARTNER:

Tobias Graebener
Gössmannsreuth 1
91289 Schnabelwaid
tg@talīs-gmbh.de
09270/915150
(+49) 151 58558333

AUSTELLUNG:

bei Violetta
Ohsener Str. 28
32139 Spenge



N°10

SOFAPROGRAMM „SINA“

Ein Polstermöbel, das Emotionen weckt. Einladend, repräsentativ und unglaublich bequem präsentiert sich dieses Modell. Softe Daunenkissen auf Taschenfederkern sorgen für unglaublichen Komfort. Kräftige Stoffe und Leder, sowie markante Nähte und Biesen unterstreichen den eigenwilligen Charakter.



POLSTERMÖBELSYSTEM „JOLINA“

Leicht, lässig, filigran, trotzdem mit großen Sitztiefen, dabei wohnlich und behaglich – das waren die Anforderungen an den Designer von „Jolina“. Viele, sehr feine Details der Gestaltung, wie die leicht bombierte Armlehne oder der angenehm ausgeführte Sitzwinkel sorgen für eine überzeugende Verbindung von Design und Komfort.



VIOLETTA

Design und Handwerk in Perfektion

Violetta steht konsequent für Qualität Made in Germany. Höchste Individualität zeichnet die Produktion aus. Das Unternehmen nutzt keine verlängerten Werkbänke in Billiglohnländern, sondern setzt in jedem Fertigungsschritt auf Qualität. Aus den Entwürfen namhafter Designer entstehen in der Manufaktur nachhaltige Polstermöbel, die von einem tiefen Verständnis von Material, Qualität, Wert und Nachhaltigkeit geprägt sind und damit höchstem Ansprüchen gerecht werden. Erfahrene Handwerker fertigen am Standort in Spenge in liebevoller Handarbeit und mit viel Leidenschaft für das Besondere ein überragendes Produkt.

VIOLETTA

AUSSTELLER/LOCATION:

Ohseener Str. 28
32139 Spenge
www.violetta24.de

ANSPRECHPARTNER:

Thomas Schmidt
thomas.schmidt@violetta24.de
Tel. 05225/8727-0
Mobil: 0171-8550097



POLSTERMÖBELSYSTEM „BELISA“

Ein großzügiges Polstermöbel mit reichem Sitzkomfort, das im Raum schwebt. Der Spagat, üppige, gemütliche Dimensionen, die zum Sitzen, Relaxen, sowie Liegen einladen, ohne diese mit Wucht, sondern mit Leichtigkeit zu präsentieren, ist bei „Belisa“ gekonnt umgesetzt.



TRAUMHAFTES BETTENPROGRAMM

Durch seine avantgardistische Kissenoptik lädt „MILANO“ zum Träumen ein und bietet gleichzeitig Platz zum Lesen und Verweilen.



WERTHER – DIE MÖBELMANUFAKTUR

Die Unikat-Schmiede

Seit vier Generationen und mehr als 100 Jahren steht WERTHER – Die Möbelmanufaktur für gehobene Einrichtungskonzepte „Hand-made in Germany“. Kernkompetenz ist das exklusive Interior-Design mit der Entwicklung individueller Möbel mit höchsten Qualitätsansprüchen. Jedes Möbelstück, das die Produktion verlässt, ist im Grunde ein Unikat. Auf diese Weise möchten die Möbelproduzenten das Zuhause ihrer Kunden verschönern. Denn an diesem privaten Ort, an dem Menschen jeden Tag viele Stunden verbringen, sollen sie sich auch so richtig wohlfühlen!



MODELL „ELEMENTS“

Das flexible Modulprogramm mit Funktionsrücken. Besonders beliebt: die „Elements“ Récamiere. Freischwebend auf Kufen oder in der Variante „bodennah“ erhältlich.

FARBENFROHE GLÜCKBRINGER

Glück! In diesen Zeiten hat das Wort eine ganz besondere Bedeutung. Mit dem neuen WERTHER-Glückshocker bringen die Möbelbauer das Glück zu ihren Kunden nach Hause. Die Hocker gibt es in drei verschiedenen Höhen und auch als Tisch. Sie sind stapelbar und in vielen Farben erhältlich.



WERTHER DIE MÖBELMANUFAKTUR

AUSSTELLER/LOCATION:
WERTHER – Die Möbelmanufaktur
Oberwelland GmbH & Co.KG
Hägerstraße 4
33824 Werther
www.werther-moebel.de

ANSPRECHPARTNER:
Tim Oberwelland
info@werther-moebel.de
Tel. 05203-91010
oder 0171-9300954



N°12



WK WOHNEN

Vom Wohnen zum Genießen

Kennern der Einrichtungsszene muss WK WOHNEN sicher nicht weiter vorgestellt werden: Bereits seit 1912 steht diese Premiummarke für schnörkellos-elegante Modelle und innovative Funktionen. Lang ist die Liste namhafter Designer, die für WK WOHNEN tätig geworden sind. Dabei ist es ihnen immer wieder gelungen, echte Pionierarbeit zu leisten. Die allerneuesten Entwürfe sind ab dem 19. September 2021 in Rietberg zu bewundern. Besucher sind herzlich willkommen!

WOHN- UND SPEISEPROGRAMM „WK 480 FRAMENTO“

In Rietberg können sich die Besucher wieder auf eine außergewöhnliche Präsentation freuen: Die neuen Modelle sind sechs Weltmetropolen zugeordnet, die anhand der Deko, der Materialauswahl und der Fensteransichten leicht zu erkennen sind. Dabei wurde das Interieur so gestaltet, dass es perfekt zum Flair der jeweiligen Stadt passt. So wird beispielsweise das erstklassige neue Wohn- und Speiseprogramm „WK 480 FRAMENTO“ in einem Strandhaus in Kapstadt und in einer Künstlerwohnung in Barcelona sichtbar. Zu den Stärken dieser Serie zählt ihre Flexibilität: Aus Low-, Side- und Highboards können zahlreiche individuelle Lösungen erstellt werden – bis hin zu einer kompletten Bibliothek mit ausziehbarem Schreibtisch. Ein weiterer Clou: Die hochwertigen Lack- und Holz Ausführungen werden mit ausdrucksstarken Stein- und Keramikapplikationen kombiniert – und auf diese Weise ein aufregendes Spiel mit Farben und Texturen ermöglichen.



WK WOHNEN JOURNAL

Wohnen in Weltmetropolen – dieses Thema findet sich auch in unserem brandneuen Journal wieder, das Mitte September pünktlich zu den Interior Days OWL erscheint. Mit vielen spannenden Lifestyle-Aspekten bewegt sich der Katalog ganz auf der Höhe des Zeitgeistes und schlägt gekonnt eine Brücke vom Wohnen zum Genießen.

POLSTERGARNITUR „WK 640 CUBICO“

Das flexible Modulprogramm „WK 640 CUBICO“ stellt einen weiteren starken Neuzugang dar. Es ist in Zehn-Zentimeter-Schritten individuell konfigurierbar – bis zu einer Breite von vier Metern! Alle Module können problemlos miteinander kombiniert werden. Für den Bezug stehen feinste Stoffe und Leder zur Wahl, mit denen auch ein zweifarbiger Look möglich ist. Die manuelle oder motorische Verstellung von Rücken und Fußauflage bieten viel Komfort, außerdem sind bequeme Kopfstützen zum Einstecken verfügbar.



AUSSTELLUNG:
Messezentrum
Industriestr. 4
33397 Rietberg
www.wk-wohnen.de



ANSPRECHPARTNER:
Kai Braßel
k.brassel@wk-wohnen.de
Tel. 0174-9775305

Kompaktes Möbelwissen



3
Ausgaben der „möbel kultur“.
Sichern Sie sich jetzt
Ihr Probe-Abo zum
Schnupperpreis!



Die „möbel kultur“ ist die B2B-Zeitschrift für das Einrichtungsbusiness. Als Branchenmagazin stellt die „möbel kultur“ Monat für Monat unter Beweis, dass Fachjournalismus unterhalten kann, ohne dabei Kompromisse bei der inhaltlichen Qualität einzugehen.



Die „möbel kultur“ ist offizieller Medienpartner der „FSC Furniture Awards 2021“